

АЛЕФ

АЛЕФ

03(397)

Zeitung der Jüdischen Gemeinde der Stadt Potsdam

Декабрь 2023

Кислев\Тевет 5784

Укрепи руки защитников святой страны наших и дай им, Господь нами, спасение, и увенчай их ореолом победы. И утверди мир в стране, и дай вечно радость жителям ее.

Молитва за благополучие государства Израиль

**СВЕТ
ПОБЕДИТ
ТЬМУ**

на стр. 4

zur S. 5

ХАНУКА

Hanukkah

25 КИСЛЕВА.
2 ТЕВЕТА

25. KISLEV.
2. TEVET

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Правления Еврейской общины Потсдама и общины Аддас Исроэль приглашают вас на торжественное ЗАЖИГАНИЕ ПЕРВОЙ ХАНУКАЛЬНОЙ СВЕЧИ, КОТОРОЕ СОСТОИТСЯ 7 ДЕКАБРЯ 2023 В 18.00 У ЦЕНТРАЛЬНОГО ВХОДА В ЗДАНИЕ RATHAUS POTSDAM (Friedrich-Ebert-Str. 79/81)

С ТРАДИЦИОННЫМ УГОЩЕНИЕМ – ПОНЧИКАМИ И ГЛИНТВЕЙНОМ

**7. DEZEMBER 2023
UM 18:00 UHR**

ANZÜNDEN der ERSTEN
CHANUKKA-KERZE
MIT TRADITIONELLER
CHANUKKA-SPEISEN:
Sufganiot (ein Gebäck)
und Glühwein
Vor dem Rathaus Potsdam
in der Friedrich-Ebert-
Straße 79/81

Vorstand
der Jüdischen Gemeinde
Stadt Potsdam e.V.

**21 ДЕКАБРЯ 2023 В 16:00
В ПОМЕЩЕНИИ ОБЩИНЫ
СОСТОИТСЯ
ОЧЕРЕДНОЕ
ОТЧЕТНОЕ СОБРАНИЕ
ЧЛЕНОВ ЕВРЕЙСКОЙ
ОБЩИНЫ ПОТСДАМА**

ПОВЕСТКА ДНЯ:

- Отчет правления за период 2022-2023гг
- Обсуждение отчета
- Отчет Ревизионной комиссии
- Отчет Совета старейшин
- Принятие решения о перенятии ответственности правления
- Информация о строительстве синагоги
- Прочие вопросы

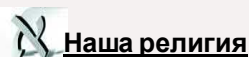
Правление общины
15 ноября 2023

**НАЧАЛО РЕГИСТРАЦИИ
УЧАСТНИКОВ СОБРАНИЯ В 15:30**

В Потсдаме и по всей Земле Бранденбург прошли траурные мероприятия в память о жертвах Ночи погромов 1938 года.

на стр. 7

ДЕКАБРЬСКИЕ ГЛАВЫ ТОРЫ



Наша религия

ГЛАВА «ВАЙИШЛАХ» 2 ДЕКАБРЯ 2023 19 КИСЛЕВА 5784

После двадцатилетнего пребывания в Харане Яков возвращается в Святую Землю. Он отправляет ангелов-посланников к Эсаву в надежде на примирение, но те, вернувшись, сообщают Якову, что его брат настроен воинственно и спешит ему навстречу в сопровождении четырехсот вооруженных всадников. Яков одновременно готовится к битве, возносит молитву и посылает Эсаву богатый дар, надеясь задобрить его.

В ту ночь Яков переправляет свою семью через реку Ябок, сам же остается на другом берегу, где встречает ангела-покровителя Эсава, с которым борется до рассвета. Это стоит Якову хромоты, но он одолевает ангела, который нарекает его именем Исраэль, означаящим "Одoleвший Б-жественное".

Встреча Якова и Эсава сопровождается объятиями и поцелуями, но вслед за тем их пути расходятся. Яков приобретает участок земли около Шхема. Принц этого города, тоже по имени Шхем, захватывает и насилует дочь Якова Дину. Ее братья Шимон и Леви мстят за это и уничтожают всех мужчин города.

ГЛАВА «ВАЙЕШЕВ» 9 ДЕКАБРЯ 2023 26 КИСЛЕВА 5784



Третий день хануки

Яков вместе с двенадцатью сыновьями поселяется в Хевроне. Его любимцем становится Йосеф, которому старшие братья завидуют из-за предпочтения, которое ему оказывает отец, и особых знаков отцовской любви, как, например, подаренная Йосефу многоцветная рубашка. Йосеф рассказывает братьям два увиденных им сна, в которых предсказывается, что в будущем он воцарится над ними. Это еще больше распаляет их ненависть к нему.

Шимон и Леви замышляют убить Йосефа, но Рувен советует бросить его в яму, намереваясь позже вернуться и спасти его. Пока Йосеф сидит в яме, Йеуда предлагает братьям вместо того, чтобы убить, продать его проходящим мимо ишмаэльтянам. Испачкав рубашку Йосефа в крови козленка, братья показывают ее Якову, чтобы тот поверил, что его любимого сына сожрал дикий зверь.

Йеуда женится, и у него рождаются три сына. Старший, Эр, умирает молодым и бездетным, и его жена Тamar сочетается левириатным браком с его братом Онаном. Онан грешит, впуская изливая семя, и тоже умирает. Йеуда не хочет, чтобы его младший сын женился на Тamar, и под благовидным предлогом отсылает ее. Тamar рождает двух сыновей: Переца (предка царя Давида) и Зераха.

ГЛАВА «МИКЕЗ» 16 ДЕКАБРЯ 2023 4 ТЕВЕТА 5784

Йосеф наконец выходит из заточения после того, как фараон видит сны о семи тучных коровах, проглоченных семью тощими, и о семи тучных колосьях, проглоченных семью тощими колосьями, и Йосеф дает им истолкование. Он говорит, что наступят семь лет изобилия, вслед за которыми придут семь лет голода, и рекомендует фараону сберечь хлеб на протяжении сытых лет. Фараон назначает Йосефа правителем Египта. Йосеф женится на Аснат, дочери Потифара, и у них рождаются двое сыновей: Менаше и Эфраим. Голод охва-

тывает близлежащие земли, и продовольствие можно достать только в Египте. Десять братьев Йосефа прибывают в Египет, чтобы закупить хлеба. Самый младший - Биньямин - остается дома, поскольку Яков опасается за его безопасность. Йосеф узнает братьев, но они его неет. Он обвиняет их в том, что они лазутчики, требует, чтобы они привезли Биньямина из дома в подтверждение своих слов о себе, и заточает Шимона в качестве заложника.

ГЛАВА «ВАЙГАШ» 23 ДЕКАБРЯ 2023 11 ТЕВЕТА 5784

Иеуда подступает к Йосефу, умоляя его освободить Биньямина, и предлагает, чтобы правитель Египта взял его себе рабом вместо Биньямина. Убедившись в преданности братьев друг другу, Йосеф раскрывает себя братьям. «Я - Йосеф! - провозглашает он. - Жив ли еще мой отец?»

Братья охвачены стыдом и раскаянием, но Йосеф утешает их, говоря, что на самом деле не по их воле он оказался в Египте, но Всевышний послал его туда для будущего спасения семьи от голода. Братья возвращаются к отцу в Землю Кнаан с радостной вестью. Яков прибывает в Египет вместе с сыновьями и их семьями - семьдесят душ в общей сложности - и наконец воссоединяется с любимым сыном после 22 лет разлуки. По пути в Египет он получает обещание от Всевышнего: «Не бойся спуститься в Египет, ибо там Я сделаю тебя великим народом. Я спущусь с тобою в Египет и Я непременно подниму тебя оттуда вновь».

В течение голодных лет Йосеф собирает богатство Египта, продавая хлеб, собранный в годы изобилия. Фараон дает Якову для поселения плодородную землю Гошен, и его семья процветает в Египте.

ГЛАВА «ВАЙЕХИ» 30 ДЕКАБРЯ 2023 18 ТЕВЕТА 5784

Яков проживает в Египте последние 17 лет своей жизни. Перед кончиной он берет с Йосефа клятву, что тот похоронит его в Святой Земле. Яков благословляет сыновей Йосефа - Менаше и Эфраима - и приравнивает их статус к статусу собственных сыновей в качестве родоначальников колен народа Израиля.

Яков хочет раскрыть своим детям "конец дней", но оказывается не в состоянии это сделать. Вместо этого он благословляет своих сыновей, присваивая каждому из колен свою роль: из колена Йеуды выйдут вожди, законодатели и цари; священники выйдут из колена Леви; ученые мудрецы - из Иссахара; купцы-мореходы - из Зевулуна; учителя - из Шимона; искусные воины - из Гада; судьи - из Дана; оливководы - из Ашера и т. д. Реувен получает порицание за вмешательство в семейную жизнь отца, а Шимон и Леви - за уничтожение Шхема и заговор против Йосефа. Нафтали наделяется легкостью и быстротой лани, Биньямин - свирепостью волка, а Йосеф благословляется красотой и плодovitостью.

Огромная похоронная процессия, состоящая из потомков Якова, царедворцев фараона, видных граждан Египта и египетской конницы, провожает Якова в его последний путь в Святую Землю, где его хоронят в пещере Махпела в Хевроне. Йосеф умирает в Египте в возрасте 110 лет. Он тоже распоряжается, чтобы его останки были погребены в Святой Земле, но лишь спустя годы - при Исходе евреев из Египта. Пред кончиной Йосеф передает сынам Израиля завет, из которого они будут черпать надежду и силы в грядущие тяжелые годы: "Б-г непременно вспомнит о вас и поднимет вас из этой земли - в Землю, о которой Он поклялся Аврааму, Ицхаку и Якову".

СВЕТ ПОБЕДИТ ТЬМУ

ХАНУКА – праздник свечей, которые зажигают в честь чуда, произошедшего при освящении Храма после победы войска Иегуды Маккавея над войсками царя Антиоха в 164 году до нашей эры. Это торжество начинается 25-го кислева (в этом году 7 декабря) и длится восемь дней.

В 175 году до н.э. к власти пришел Антиох Епифан, при нем эллинизация негреческого населения приобрела особо жесткие формы. Тора стала запретной книгой, соблюдение еврейских законов – серьезным преступлением, повсюду были установлены идолы. Антиох дал свое имя Иерусалиму, храмовые сокровища были конфискованы, а сам Храм разграблен. В ответ в Иудее началось восстание под предводительством семьи Маккавеев. Повстанческая армия была малочисленна, плохо вооружена и подготовлена. Возглавлявший армию Иегуда Маккавей, понимая это, избегал открытых сражений, не давая противнику возможности воспользоваться численным преимуществом. Нападая на отдельные отряды греков, повстанческая армия одерживала одну победу за другой. За три года она вытеснила завоевателей с территории страны и освободила Иерусалим, доказав тем самым, что высокая цель и сила духа порой имеют решающее значение.

Предание гласит, что евреи радостно поднялись на Храмовую гору. Однако усиленные поиски в Храме святого масла (опечатанного печатью первосвященника),

«Даже небольшое пламя свечи способно развеять тьму», гласит еврейская мудрость. Особенно это ощущаешь в дни Хануки – праздника победы евреев над врагами



пригодного для применения в святой меноре, позволили обнаружить всего один небольшой кувшин с маслом, который не попал в руки осквернителей.

Радость еврейского народа сопровождалась великим чудом – небольшое количество масла продолжало гореть в меноре в течение всех восьми дней, пока не было приготовлено новое святое масло! Это чудо показало всем, что Б-г охраняет еврейский народ, и это вселило во всех новую уверенность и мужество, дало им возможность смотреть на будущее с верой и надеждой на Б-жью помощь. В память об этом чуде, знамении, свидетельствующем о явлении Б-жьем и Его помощи, евреи празднуют восемь дней ХАНУКИ, то есть ОСВЯЩЕНИЯ Храма (от 25 кислева до 3 тевета) путем зажигания ханукальных огней и чтения специальных молитв. Одна из этих молитв – «Аль а-Несим» – является выражением благодарности Б-гу за Его чудеса, за помощь Хашмонеям в их героической борьбе в защиту своей веры. Это была борьба не только «немногих против многочисленных и слабых против сильных», но и «праведников против нечестивцев», – и сила Торы победила.

Hanukkah 2023
25 Kislev - 2 Tevet

Hanukkah 2023
7 - 15 Dezember

Das Lichterfest - Hanukkah



Im jüdischen Kalender ist Hanukkah, das Lichterfest. Denn es wurde recht spät eingeführt und war eher rabbinischen als biblischen Ursprungs. Im Grunde eine einfache und bescheidene Angelegenheit, wird dieses achttägige Fest zuhause gefeiert und nicht so sehr in der Synagoge. Es gibt also keine großen Hanukkah-Oratorien. Jede Familie entzündet selbst die Lichter der Hanukkia, des besonderen Leuchters mit einer Kerze für jeden Abend, sie sagt die Segensprüche und singt.

Hanukkah ist ein familiäres Fest. Im Westen hat es jedoch in den letzten Jahrzehnten eine weit über seinen traditionellen Sinn hinausgehende Bedeutung erlangt. Doch betrachten wir das Fest einmal als das, was es ist, nämlich eine Gedenkfeier für die ältesten dokumentierten Kämpfe um religiöse Freiheit.

Die Legende beginnt mit der Art und Weise, wie das Weltreich Alexanders des Großen und die ihm nachfolgenden kleineren Reiche moderne Ideen in den Nahen Osten brachten. Die griechische Kultur hatte sich

ja durch die Eroberungen Alexanders bis nach Persien verbreitet; der Hellenismus war die Stimme der zivilisierten Elite.

Im Jahr 168 vor Christus schließlich rüstete der syrische König, der einen Teil von Alexanders Reich im Nahen Osten geerbt hatte, zu einem Feldzug gegen das Judentum. Antiochos IV. wollte, dass alle seine Untertanen dieselben Götter anbeten. Das sollte auch für die Bewohner des Landes Israel gelten. Deshalb erließ Epiphanes ein Gesetz gegen den Sabbat und erklärte religiöse Studien zu einem strafwürdigen Verbrechen, auf das der Tod stand. Seine Truppen marschierten in Jerusalem ein, zerstörten den Tempel, schändeten die Schriftrollen, errichteten einen Götzen auf dem Altar und entweiheten ihn mit Schweineblut.

Doch dieser Frevel sollte nicht ungesühnt bleiben. In der Folge führte Mattathias, das Oberhaupt einer Priesterfamilie, den Aufstand gegen die Besatzer und seine hellenisierten jüdischen Anhänger. Dabei wurde der Aufrührer von seinen fünf Söhnen unterstützt, allen voran Judas Makkabäus. Obwohl die Makkabäer zahlenmäßig weit unterlegen waren, gewannen sie schließlich.

Am 25. Tag des hebräischen Monats Kislev, vor nunmehr 2000 Jahren, wurde der Tempel wieder in Besitz genommen und neu geweiht. Allerdings hatten die syrischen Invasoren darin gehaust wie die Vandalen und fast alles zerstört bis auf einen Krug mit geweihtem Öl für den großen goldenen Hanukkia.

Es war gerade genug Öl übrig, damit der Leuchter einen Tag lang brennen konnte. Doch wunderbarerweise sollte der winzige Rest Öl acht Tage lang reichen.

Спроси раввина

Раздел ведет раввин Ариэль Кирзон



Шалом, Ребе! В связи с трагическими событиями в Израиле у меня возник такой вопрос: как с религиозной точки зрения нужно относиться к войне и убийству мирного населения? Спасибо. Вадим

Вы совершенно правы, кто как не еврейский народ, прошедший через столетия страданий и лишений, гонений и притеснений, понимает, что такое война и в чем заключается настоящая ценность человеческой жизни. К сожалению, сегодня человечество находится под воздействием средств массовой информации, которые влияют на общественное мнение и формируют его. Но если мы на минуту оторвемся от «голубых экранов» и попробуем подумать самостоятельно, то вопрос отпадет сам собой. Право на самооборону — даже без того, что это записано в Торе, — является первоочередным правом каждого человека в отдельности и народа в целом. Это право, которое диктуется здравым смыслом. Ни одно государство, ни одна правовая система не отрицает это право. Только почему-то, когда речь идет о евреях, всё происходит по-другому. Удивительно, но человечество очень любит именно мертвых евреев. Когда нас убивают, тогда нам готовы сочувствовать, поддерживать и даже учреждать монументы и музеи памяти. Но как только мы пытаемся защищаться, чтобы выжить, нас сразу же называют агрессором. Мировое сообщество обвиняет нас в «эскалации конфликта» и «непропорциональности ответа». Мы в очередной раз убеждаемся, что нам не на кого надеяться, кроме Б-га. Но давайте попробуем копнуть глубже.

В Торе находим описание первой «мировой» войны. Коалиция четырех царей сражается с коалицией пяти царей, племянник Авраама Лот взят в заложники.

Но, как ни странно, именно Авраам, являющийся олицетворением доброты и милосердия, самоотверженно бросается в бой, одерживает победу и освобождает Лота. Тора говорит, что после войны Авраама охватил страх — настолько, что Всевышний должен был его успокоить. Чего же испугался Авраам? Мидраш говорит: Авраам опасался, что во время военных действий от его руки пострадали и мирные жители тех мест. Б-г уверяет Авраама, что ему нечего опасаться: он своими действиями не причинил неоправданной боли или смерти. Поскольку убийство мирных людей не было целью Авраама, ему нечего бояться. Иными словами, даже при самой справедливой войне неизбежны трагические моменты, когда погибают люди, не принимающие участия в военных действиях. Но пока те, кто защищает себя, не стремятся уничтожить их специально, им не в чем себя винить. Наши мудрецы добавляют, что Авраам страшился еще одного: вдруг то, что ему пришлось убивать, негативно скажется на его духовном уровне. И действительно, для Авраама, чьи доброта и милосердие были известны всем, необходимость убивать была серьезным испытанием. В свое время подобное опасение выразила и небезызвестный израильский политик Голда Меир, заявив: «Мы можем простить арабам убийство наших детей, но не можем простить им то, что они превратили наших детей в убийц». Давайте оставим первую часть ее высказывания без комментариев. Но мы видим, что даже у светского человека существует подобное опасение.

Как мы видим, Б-г уверяет Авраама:

он с честью вышел из этого испытания. Он не только не потерял в духовном плане, но и поднялся на более высокий уровень. Рав Йеошуа Боймель пишет: «намеки» на это видим в том, что после войны Малкицедек встречает Авраама именно хлебом и вином. Это два единственных продукта, которые после того, как их измельчают в процессе приготовления, получают благословение более высокого уровня (а не более низкого, как бывает при измельчении продукта). В результате войны главное качество Авраама — милосердие — поднялось на более высокий уровень. Оно «обрело правильную перспективу». Наши мудрецы выражают это в словах: «Тот, кто милосерден к жестоким, в результате станет жестоким к милосердным». Это то, чему

научился Авраам. Еврейский народ как никто другой понимает, в чем опасность войны и какова ценность человеческой жизни. Но мы также понимаем, что милосердие и дипломатия не всегда являются правильным решением. Мы не ищем войны, но, когда в этом есть необходимость, мы, подобно праотцу Аврааму, можем действовать бесстрашно, жестко и самоотверженно. Тора учит нас правильному балансу. Еврейская душа может сочетать в себе и безграничное милосердие, и способность дать отпор врагу в случае необходимости. В противоположность культуре смерти Хамаса мы умеем продолжать ценить жизнь.

Да хранит Всевышний наших солдат и весь еврейский народ в целом!



Любовь и надежда

Эти чувства выразили собравшиеся на встречу на Еврейском кладбище Потсдама, утром 9 ноября в канун траурного митинга, посвященного памяти жертв Ночи погромов

Особую торжественность мероприятию придавал тот факт, что на нем присутствовал знаменитый скрипач Даниэль Хоуп — дальний родственник первого потсдамского раввина Михаэля Хирша. По приглашению недавно созданной Благотворительной организации поддержки Потсдамского еврейского кладбища под председательством бывшего зам. министра культуры Земли Бранденбург Мартина Горхольга, пришли также другие многочисленные гости из еврейских общин, из числа горожан и политиков.

Министр культуры Земли Бранденбург Манья Шюле в своем выступлении

подчеркнула, что ни в коем случае нельзя забывать и постоянно напоминать об омерзительности Ночи погромов в нацистской Германии.

Как свидетельство надежды оценила Шюле наличие в Потсдаме культурной жизни еврейской общины, включая открытие синагоги в следующем году. «Только так, вопреки печали этих дней, появляется повод к радости и надежде на будущее». Бургомистр Потсдама Майк Шуберт коснулся в своей речи актуальных потребностей еврейского сообщества и сообщил, что город по мере возможностей окажет необходимую поддержку.

МЫ НАДЕЕМСЯ НА ЗАЩИТУ И СОЛИДАРНОСТЬ

Из выступления председателя еврейской общины Потсдама Евгения Кутикова

Когда почти 30 лет назад моя семья приехала в Германию, я был очень рад и благодарен за возможность оказаться в демократическом государстве, где можно чувствовать себя в безопасности, оказаться в толерантном обществе, уважаемой частью которого являются евреи. Тогда я и подумать, не мог, что нам придётся бояться за своих детей, в которых одноклассники или однокурсники могут распознать евреев и подвергнуть остракизму или даже угрозам. Что наш раввин вместе с сыном будет атакован прямо на улице. Сегодня, практически каждый день антисемитские высказывания появляются в Интернете, в комментариях к статьям,

на футболках и на лозунгах демонстрантов. Все они вызывают наш гнев и, конечно, пугают. Мы также читаем то, что распространяется в «левом» и либеральном университете недалеко отсюда. Даже если в первую очередь демонстрируется государство Израиль, мы знаем, что имеются ввиду евреи в целом. Кроме того, большинство из нас имеет родственников и друзей в Израиле, которые прямо сейчас переживают ужасные времена...

Мы очень рады предстоящему открытию новой синагоги. Но кроме этого нужны ваши защита и солидарность, если мы хотим, чтобы еврейская жизнь имела будущее в земле Бранденбург.

Самым трогательным моментом встречи было посещение одного из старейших захоронений. Оно состоялось в XVIII. Выбитая на иврите надпись на камне успела во многих местах выкрошиться. Похоронен здесь Михель Хирш, первый раввин Потсдама. Под огромными старыми деревьями с жёлтой листвой, в окружении столетиями простоявших надгробных камней, раввин Ариэль Кирзон прочитал Кадиш, поминальную молитву. А затем многие присутствующие подошли к захоронению, чтобы тихо положить на надгробный камень маленький камешек и тем выразить уважение принятым в иудаизме способом. Знаменитый скрипач Даниэль Хоуп – потомок раввина Хирша - рождённый в ЮАР и выросший в Англии, живёт сейчас в немецкой столице. В своей книге «Семейные реликвии» он рассказал о своем дальнем род-

ственнике, что «он был очень энергичным человеком с большой практической смекалкой. Благодаря его стараниям и полученному из королевской кассы займу, в 1767г. в Потсдаме была построена первая синагога».

Посещение кладбища преподнесло потомку раввина ещё один сюрприз. Историк Анке Гайслер-Грюнберг, автор двухтомника о еврейских кладбищах земли Бранденбург, проводила гостя к расположенному недалеко надгробью. Речь идёт о захоронении супруги Михаэля Хирша, о котором Даниэль еще не знал. Знаменитый скрипач заявил на встрече о том, что намерен поддержать новую Благотворительную организацию поддержки кладбища. «Моя мать уже вчера сделала пожертвование, я внесу пожертвование сегодня, чтобы поддерживать постоянное сохранение еврейской культу-

ры», - сказал Хоуп. *(Информацию о проекте по сбору пожертвований на санацию траурного зала можно получить по адресу электронной почты kontakt@jg-gemeinde.de)*

На фоне произведённых атак Хамас на Израиль мероприятие в память о Ночи погромов приобрело особое звучание. Любовь и надежда – невозможно представить себе более красивое сочетание в эти трудные времена.



Мы хотим жить без страха, в безопасности и в мире...

Эти слова раввин еврейской общины Потсама Ариель Кирзон произнес на митинге памяти жертв Ночи погромов

Спустя 85 лет после Ночи погромов в нацистском рейхе в Потсдаме прошло памятное мероприятие, посвящённое событиям 9 ноября 1938 года. Гораздо больше людей, чем в прошедшие годы собрались на Площади Единства [Platz der Einheit], где прежде была расположена Потсдамская синагога. Это здание было полностью разрушено внутри, а свитки Торы уничтожены. В 1939г. само помещение синагоги было принудительно продано за гроши.

Бургомистр Майк Шуберт продемонстрировал озабоченность и выразил под-

держку, сказав: «Мы на вашей стороне и не оставим в одиночестве никого из тех, кто чувствует свою связь с Израилем». Министр внутренних дел Земли Бранденбург Михаэль Штюбген считает, что «кто нападает на евреев, нападает на Германию». Он сказал, что считает недопустимым ситуацию, при которой возникает необходимость особой защиты еврейских учреждений в Германии.

«Сохранение нашего еврейского наследия и напоминания о нём являются для меня особой заботой», - сказал знамени-

тый скрипач Даниэль Хоуп, к семье которого принадлежал первый раввин Потсдама Михель Хирш. По словам Хоупа, он хотел бы, «чтобы мы все могли жить в мире друг с другом и толерантности». Но именно сейчас евреи всего мира снова столкнулись с антисемитизмом. На этом фоне иудейские организации, в отличие от христианских церквей, уже давно требуют особой защиты.

По словам председателя Еврейской общины Потсдама Евгения Кутикова, евреи снова живут сегодня в страхе. Из-за беспокойства родители не взяли своих де-

тей на памятное мероприятие. Тем не менее, община очень рада предстоящему открытию синагоги. Приведение в порядок траурного зала и расширение Еврейского кладбища являются знаком противостояния антисемитизму и поддержки еврейской жизни в Германии. Он также сказал, что Община надеется на пожертвования в пользу санации траурного зала. Даниэль Хоуп присоединился к призыву, выступая в траурном зале: «Стоя здесь, я вижу красоту зала и то, каким красивым он мог бы быть. Я жертвую сегодня на это и прошу вас сделать то же самое».

ХАТИКВА – ЭТО ПЕСНЬ НАДЕЖДЫ

На митинге памяти Ночи погромов Министр внутренних дел Михаэль Штюбген выразился так: «Те, кто покушаются на благополучие евреев - враги Германии». И всё же состояние еврейского общества в настоящее время трудно назвать стабильным. Председатель нашей общины Евгений Кутиков недаром отметил в своей речи, что «никогда не мог представить себе, что помещение общины будет выглядеть, как изолятор за решётками и бетонными блоками, а дежурство полицейского наряда станет регулярным».

Выступление на траурном митинге молодёжного клуба «Лифроах» было отменено из соображений безопасности. Бургомистр Потсдама Майк Шуберт в своей речи подтвердил, что «понимает евреев, которые решили не брать с собой детей и подростков на это мероприятие». Конечно, можно понять родителей, беспокоившихся за судьбы своих детей в наше беспокойное время. Тем не менее, представители клуба «Лифроах» все же при-

сутствовали на митинге и традиционно звучали в их прочтении письма погибших жертв Холокоста.

Необходимо затронуть ещё одну «наболевшую» тему — о выставке фотографий израильтян, похищенных ХАМАСом 7-го октября. Во многих столицах мира эти фотографии с именами и краткими сведениями о заложниках были вывешены на обозрение, чтобы общественность знала о них, и чтобы было оказано содействие в их освобождении. В Потсдаме пока что такие плакаты появились, к сожалению, только благодаря отдельным активистам, централизованной акции не произошло. Хотя тема эта обсуждалась в нашей общине на «открытом» кидуше и было получено согласие официальных лиц на их размещение. Больше всего хотелось бы, чтобы такая надобность отпала в скорейшее время и все заложники вернулись домой целыми и невредимыми. И чтобы ничто не угрожало евреям как нации. Однако за это придётся ещё много и упорно бороться, доказывая свою правоту и право на жизнь,

за равноправие с другими народами и достойное существование. Впрочем, в этом есть уже богатый опыт, и нам надо его грамотно использовать. Пожелаем друг дру-

гу «Ам Израиль хай!» и будем надеяться, ведь израильский гимн «Хатиква» - это песнь надежды.

Инесса Розенфельд

Хор Сеньоров в «Еврейском калейдоскопе»



«Еврейская культура — это неотъемлемая часть нашей жизни» - такими словами госсекретарь Фредерике Хаазе объявила об открытии фестиваля, посвящённого жизни еврейского народа в земле Бранденбург. 35 мероприятий, которые прошли в нескольких населённых пунктах федеральной земли - концерты, экскурсии, мастер-классы, а также встречи по теме «противодействие антисемитизму», - таким было содержание фестиваля «Еврейский калейдоскоп». На его открытие в город Бранденбург-на-Хафеле был приглашён Хор сеньоров нашей общины под руководством Эльвиры Сухомлиновой.



В своём обращении к участникам и гостям фестиваля госсекретарь Хаазе подчеркнула следующее: «Мы очень рады представить вашему вниманию мероприятия в различных форматах, которые раскрывают нам особенности и обычаи еврейского образа жизни, интересные и непривычные для нас. «Еврейский калейдоскоп» показывает, насколько это колоритная, насыщен-

ная и плодотворная жизнь! И всё же благодаря этому знакомству мы понимаем, насколько мы близки друг другу и насколько еврейская культура принадлежит уже нашему собственному мировосприятию. В результате отпадают многие предубеждения и стереотипы, возникает взаимопонимание». И, конено же, не обошлось без упоминания о нападении на Израиль, о событиях 7-го октября этого года. Хаазе гневно

осудила бесчеловечность боевиков ХАМАСа, назвала эту дату «днём варварства, стыда и кошмара» и призвала активно бороться за «открытость миру, демократию и толерантность». Она сослалась на поправку к Конституции Германии в июне 2022 года, провозгласившую сопротивление антисемитизму и покровительство развитию еврейской жизни государственной целью и необходимостью. Хаазе рассматривает проведение фестиваля как успешный результат совместной работы общественных объединений земли Бранденбург, еврейских общин и инициативных групп.

Хор Сеньоров потсдамской общины завершил этот праздничный день песнями на иврите и на идиш. Официальная часть сменилась музыкальной, а затем и кулинарной. Ведущей концерта была руководительница Женского клуба Фаина

Пименова, концертмейстером — музыкант Светлана Векштейн. В последнее время хор пополнился новыми талантливыми участниками и стал выглядеть ещё более уверенно и представительно. «Когда я анонсирую песню, которую мы исполняем, я всегда предваряю её сокращённым переводом на немецкий. Чтобы смысл песни был понятен для всех слушателей, чтобы они могли пережить незабываемые эмоции, ощутить душевную теплоту, оказаться как будто внутри еврейской семьи», - рассказала Фаина Пименова, - «и делаю это на протяжении 15-и лет! А это не легкий труд, но он оправдывает себя», - добавляет она.

Пожелаем нашему Женскому клубу и Хору сеньоров ещё многих триумфальных выступлений и гастролей, и чтобы их старания всегда оправдывались и возвращались сторицей!

Инесса Розенфельд

НА ИСТОРИЧЕСКОЙ РОДИНЕ

 Дайджест

Солидарность с Израилем

Голоса федерального канцлера Шольца, министра иностранных дел Бербок и немецкой общественности звучат в поддержку Израиля

Утром 7 октября террористы из исламистской группировки ХАМАС атаковали южную часть Израиля со стороны сектора Газа. Погибли сотни людей, террористами также похищены более 200 человек. Израиль отреагировал авиаударами и блокировкой сектора Газа. Федеральное правительство решительно осуждает насилие со стороны ХАМАС и заверяет Из-

раиль в своей полной солидарности. Федеральный канцлер Олаф Шольц и министр иностранных дел Анналена Бербок едут в Израиль всего через несколько дней после нападения. Они выступают за освобождение заложников, оказание гуманитарной помощи в секторе Газа и деэскалацию ближневосточного конфликта. Голоса политиков и немецкой общественности:

Олаф Шольц, федеральный канцлер: «На данный момент Германия может занять только одну сторону – сторону Израиля. Вот что мы имеем в виду, когда говорим: «Безопасность Израиля – это государственный интерес Германии. Наша историческая ответственность за Холокост определяет нашу задачу — отстаивать существование и безопасность государства Израиль. Эта ответственность руководит нами», — заявил Шольц

после встречи с премьер-министром Израиля Биньямином Нетаньяху в Тель-Авиве.

Анналена Бербок, министр иностранных дел Федеративной Республики Германия: «Наша непоколебимая солидарность с Израилем в борьбе против ХАМАС. Израиль имеет право защищаться от террора ХАМАС – в рамках, которые международное право предусматривает для таких исключительных ситуаций. Чрезвычайно сложная задача перед лицом жестокого врага, использующего людей в качестве защитного щита. Это вероломный расчет ХАМАС – подвергнуть палестинское гражданское население смерти, лишениям и страданиям, чтобы создать питательную среду для дальнейшего развития терроризма. И в то же время, террор направлен на то, чтобы поставить под угрозу шаги по сближению, достигнутые до сих пор между Израилем и его арабскими соседями, и отделить арабские страны от глобального Севера. Этот террористический расчет не должен сработать», — пояснила Бербок в связи с поездкой на Ближний Восток.

Йозеф Шустер, председатель Центрального совета евреев в Германии

«Конкретные призывы ХАМАС к насилию против евреев во всем мире показывают масштабы этого террора. Надеюсь, что ситуация в Германии не обострится. К опасениям еврейской общины определенно следует относиться серьезно».

«Наши люди против ХАМАСа»:

вышел в свет документальный фильм о трагедии 7 октября глазами русскоязычных израильтян

С 15 ноября на YouTube-канале известной тележурналистки Ирины Шихман «А поговорить?», на который подписаны более 2,67 миллиона пользователей, вышел документальный фильм со свидетельствами очевидцев, переживших резню 7 октября в Израиле. Один из его героев – старший прапорщик Игорь Зингер, который подрабатывал на музыкальном фестивале возле кибуца Реим. Благодаря тому, что он знал неочевидную пустынную дорогу, в ту кошмарную субботу ему удалось организовать эвакуацию сотен людей.

«Хочу признаться – я не самый смелый человек. Я сейчас нахожусь очень близко с границей Газы, и мне страшно, – с таких слов начинается свой фильм проживающая в Израиле журналист Ирина Шихман, стоя на руинах кибуца Беэри, куда 7 октября проникли террористы ХАМАСа. – Я не фронтовой корреспондент, не военный эксперт, не политолог. И я растеряна, как никогда. Что говорить? Но самое

страшное, что я могу сделать, – промолчать и забыть. Спустя месяц после атаки ХАМАСа появилось целое движение «отрицателей 7 октября». Новые инфоповоды, новые ужасы как будто нарочно смыывают с лица земли реальную трагедию того утра. И вот это по-настоящему пугает. Я решила рассказать несколько историй людей, которые не забудут тот страшный день никогда. Даже если весь мир притворится, что ничего не было».

«Я не еврейка, у меня нет родных в Израиле, но 7 октября теперь и для меня траурный день, как после Бучи сердце разорвалось еще раз, террористы все одинаковые, они приносят смерть, страдания и горе, им нет оправдания. Все мои друзья-мусульмане полностью поддерживают Израиль и ненавидят ХАМАС и им подобных, только террористы полностью отвечают за гибель как израильтян, так и мирных жителей Газы», – написала одна из пользовательниц в комментариях к фильму.



Claims Conference

The Conference on Jewish Material Claims Against Germany

ועידת התביעות



Играй, баян...

В Еврейской общине Потсдама состоялся концерт Романа Юсипей в рамках культурной программы Центрального совета евреев в Германии



За окнами хмурился ноябрьский день, а в нашей общине было тепло, уютно и многолюдно: более пятидесяти человек собрались в воскресенье в зале синагоги на очередной (уже пятый в этом году) концерт, организованный культурным отделом общины при поддержке правления и основных проектов общины.

На этот раз у нас в гостях был блистательный музыкант, один из самых известных украинских баянистов Роман Юсипей со своей новой программой.

Думаю, что музыкант открыл не только для меня, но и для большинства публики, присутствующей на концерте, неограниченные возможности баяна, исполняя одинаково виртуозно на этом музыкальном инструменте, предназначенном, как многие из нас полагали, только для народной музыки, свою потрясающую программу. Это и

«Времена года» Антонио Вивальди, и шесть пьес из «Детского альбома» Петра Ильича Чайковского, и «Кавантина Фигаро» из оперы «Севильский цирюльник» Джоаккино Россини, и «Песня старого извозчика» Никиты Богословского из репертуара Леонида Утёсова, и мелодия украинской народной песни «Ой чий то кінь стоїть», и «Полька» Альфреда Шнитке, и знаменитое танго «Regresso al Amor» Астора Пьяццоллы, и две пьесы Модеста Мусоргского, и нигун «Reb Dovidl's Nihn», и ещё многое-многое другое...

Роман Юсипей – музыкант, которому удаются все жанры музыки. Его репертуар охватывает произведения от классики до клезмера и народной музыки, демонстрируя уникальное чувство стиля музыканта и великолепную технику исполнения.

Роман сумел гармонично объединить разные музыкальные жанры в единое целое, образуя замечательную программу, в чём зрители смогли с удовольствием убедиться. Перед исполнением каждого произведения музыкант рассказывал его предысторию, и этот рассказ звучал как приглашение в мир музыки и создавал атмосферу взаимопонимания между исполнителем и публикой, которая восторженно аплодировала, не отпуская Романа, и он играл на бис, продолжая завораживать зал.

В одном из своих интервью Роман Юсипей сказал: «Баян – инструмент мира,



добра и бесконечности.» Ну что же, мне кажется, что музыкант полностью подтвердил эти слова своим выступлением, тем более, что слушать его действительно можно до бесконечности...

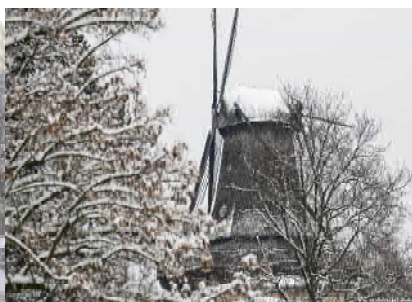
Валентина Иванидзе сердечно поблагодарила Романа от имени всех присутствующих за великолепное выступление и вручила ему на память еврейский календарь, изданный нашей общиной, и традиционное кошерное вино.

Большое спасибо за отличную подготовку, организацию и проведение концерта членам правления общины Наталье Горбатов и Валентине Иванидзе, председателю правления Евгению Кутикову и заведующей общинной библиотекой Светлане Гарамовой!

Благодаря их труду, вниманию и заботе встреча с Романом Юсипеем стала по-настоящему незабываемой.

Нина Борисова

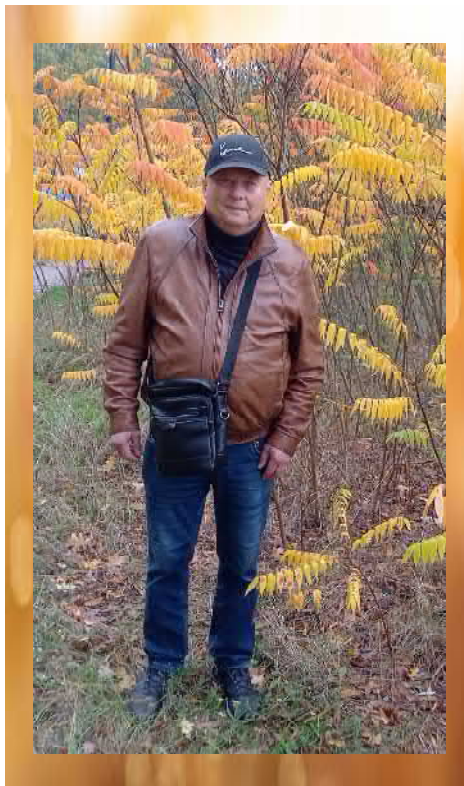
Зима в Потсдаме





СЛОВА «НЕТ» И «НЕ МОГУ» - ЭТО НЕ ПРО НЕГО...

Так утверждают родные Марка Стрельцова, который отмечает в декабре юбилей



Существует такое поверье, что когда рождается человек – на небе загорается новая звезда. Если это действительно так, то нашему юбиляру его звездочка светит уже 75 лет. Три четверти века – прекрасный возраст! Большой жизненный опыт и, мы надеемся, много интересных лет жизни впереди.

наш юбиляр посадил множество и построил прекрасную семью. И еще надо отметить, что где бы он ни работал, всегда относился к делу со всей серьезностью и добросовестностью. И в Потсдаме, куда семья переехала в 2003 году, он всегда получал благодарности от людей, которым шестнадцать лет, работая на одном и том же месте, оказывал необходимую помощь. По сей день люди помнят его и благодарят. И отзываются о нем, как о человеке добром, отзывчивом, готовым прийти на помощь в трудную минуту. Родные знают об этом и потому с уверенностью утверждают. Что слова «нет» и «не могу» - это не про него.

О нашем юбиляре можно рассказать много хорошего. Но если кратко характеризовать его, то надо сказать, что это преданный муж, замечательный отец, отличный дедушка и прадедушка. Короче говоря – хороший человек.

Мы желаем нашему любимому юбиляру здоровья на долгие годы, отличного настроения. Пусть звезда, которая загорелась 75 лет назад, светит до 120 лет. Живи и улыбайся, не зная бед. Мы всегда будем рядом.

Родился наш любимый Марк на Украине в обычной рабочей семье и сам стал работать уже с 16 лет. После службы в армии женился и... два года назад отметил со своей супругой золотую свадьбу. Говорят, мужчина должен родить сына, посадить дерево и построить дом. Марк воспитал дочь, зато такую (как утверждают люди, знающие нашу семью), которая заменит любого сына! Деревьев



ВНУКИ – ЕЕ РАДОСТЬ И ГОРДОСТЬ

**С 85-летним юбилеем Ираиду Разу
поздравляет ее дочь Анна**

да сняли зеленую – она попросила снять ещё и белую шкурку... Когда семья вернулась после эвакуации домой – квартира оказалась пустой, без мебели и безо всякой домашней утвари.

Но было в маминой жизни и множество радостных дней и счастливых событий. Например, учеба в школе, которую она очень любила и окончила с медалью. Была учеба в строительном институте и многие годы любимой работы. Было множество замечательных друзей. И была встреча с интересным парнем Иосифом, который стал ее супругом. Так Ира стала частью большой семьи Иосифа, которая жила очень дружно. Отмечали вместе праздники, всегда помогали и поддерживали друг друга. Так счастливо и прожили мои родители всю свою жизнь....

Когда более двадцати лет назад наша семья переехала в Потсдам, мама все свое время посвятила воспитанию внуков. И сейчас уже повзрослевшие внуки – бабушкина гордость. Старший стал учителем и преподает в гимназии в центре Берлина. Младший – студент, будущий инженер-экономист летательных аппаратов. Жизнь продолжается, что нашу маму и бабушку очень радует.

Мы благодарим друзей и работников общины, которые сегодня окружают нашу маму и бабушку теплотой и заботой. И поздравляем нашу любимую Ирииду - Ирочку с юбилеем и желаем ей радости и здоровья до 120! Мазаль Тов!

Моя мама родилась в Днепропетровске незадолго до начала войны. Любопытна история о том, как получила она не совсем обычное имя. Родители хотели назвать её Ириной. Но чиновнице ЗАГСа, по совершенно необъяснимой причине, это имя не понравилось. Шел непростой 1938 год. Родители решили, что лучше не вступать в конфликт. Так у новорожденной появилась имя Ираида. Хотя в быту ее все называли Ирой.

Мама прожила долгую жизнь, в которой как, наверное, у каждого были свои печали и радости. Когда началась война, завод, где работал Ирин папа, эвакуировался. Вместе с отцом уехали супруга и дети. Истории тех членов семьи, кто не уехал – оборвались и закончились. О том страшном, что с ними случилось, удалось узнать очень мало. Об эвакуации мама вспоминать не любит. Было тяжело. Не все смогли вернуться домой. Было голодно и холодно. Когда Ире после войны дали поест яблоко (первое в её жизни), она попросила снять с него зеленую шкурку. Ког-



декабрь

Именинники:

Юбиляры: Афонина Юлия, Андрианов Геннадий, Разу Ираида, Стрельцов Марк, Ткач-Текемура Хана, Запенецкая Светлана

Авигаль Лиам, Березин Михаил, Берндт Михаель, Бровер Ирина, Давыдов Арон, Дуплина Лина, Дикман Борис, Ермаков Михаил, Горшкова Евгения, Гринвальд Габриелла, Гутман Ариель-Соломон, Карп Эмилия, Карп Катерина, Карп Артем, Копель Рина, Котенко Мария, Крамников Давид, Кропль Даниель, Пещинская Полина, Лидерман Леон, Маликов Эльдар, Москвина Юлия, Осадчая Ольга, Парфенюк Наталия, Резников Виктор, Шварцман Ида, Шварцман Бениамин, Шевченко Надежда, Шлякова Людмила, Шполянский Михаил, Сиверцева Мария, Сиверцева Соня, Соколова Людмила, Штрют Яна, Татарский Валерий, Чухлова Валентина, Цейтлин Михаил, Варшавская Марина, Виноградская Аппа, Виттинг Сусанна, Зильберман Борис, Вольф Габриелла

с Днем Рождения!

с Днем Рождения!

Выдающиеся евреи - юбиляры, родившиеся в декабре

110 лет со дня рождения

Виктор Драгунский, писатель

Он родился 1 декабря 1913 года в Нью-Йорке в семье трудовых эмигрантов из Гомеля, которые покинули родину в поисках обеспеченной и счастливой жизни. Не прижившись в Америке, летом 1914 года семья возвратилась на родину. Родного отца Виктор Юзефович почти не помнил — тот умер в 1918 году. В 1922 году отчимом будущего писателя стал актёр еврейского театра Михаил Хаимович Рубин. Театр весьма успешно гастролировал с водевилями, ставил музыкальные и танцевальные номера. Кочуя вместе с артистами, восьмилетний Витя научился петь, читать стихи и пародии, бить чечётку. Иногда Рубин давал приёмному сыну незначительную роль в спектакле. Атмосфера творчества и праздника очень нравилась Виктору, он мечтал стать актёром и мечта его воплотилась в жизнь. В сентябре 1931 года Виктор Юзефович поступил в «Театрально-литературную» мастерскую педагога и режиссера Алексея Дикого. В дальнейшем до войны работал в нескольких театрах, а после ее окончания устроился в цирк на Цветном бульваре, работал рыжим клоуном. Но славу актеру принесло его увлечение литературой, которое началось с написания ряда фельетонов, клоунад, сцен-реприз для эстрады, среди которых очень известная «Волшебная сила искусства» в исполнении А. Райкина. Первой книгой, ознаменовавшей рождение незаурядного детского писателя, стал сборник «Он живой и светится», увидевший свет в 1961 году. В сборник вошло шестнадцать весёлых историй, в которых Драгунский изобразил своего сына и отчасти себя самого. Сборник «Денискиных рассказов» принёс автору всесоюзную известность. Цикл рассказов о жизни ребёнка из обычной семьи стал классикой для целых поколений советских и российских детей, благодаря манере сочинения писателя — лёгкой, юмористичной и в тоже время глубоко пропитанной житейской мудростью и моралью. На сегодняшний день совокупный тираж «Денискиных рассказов» составил свыше двадцати миллионов экземпляров.



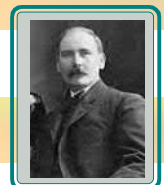
110 лет со дня рождения



Эрнст Толлер, немецкий поэт, драматург, революционер, антифашист, глава Баварской Советской Республики, представитель экспрессионизма.

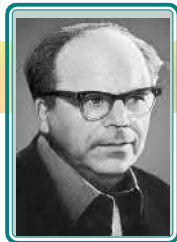
155 лет со дня рождения

Семён Юшкевич – писатель, драматург. Представитель так называемой «русско-еврейской» литературы. Юшкевич описал знакомый ему быт еврейской Одессы. Еврейская тема преобладает в большинстве его многочисленных рассказов, повестей, пьес.



120 лет со дня рождения**Лазарь Лагин** (наст. фам. Гинзбург)

Родился 21 ноября в Витебске в еврейской семье. Был первым из пятерых детей Иосифа Файвелевича (Иоселя Файбышевича) Гинзбурга и Ханы Лазаревны (Ханы-Двойры Лейзеровны) Гинзбург. Писатель и поэт, ведущий представитель советской сатирической, фантастической и детской литературы. Псевдоним Лагин – сокращение от Лазарь и Гинзбург. Окончил Институт народного хозяйства, учился также в Институте красной профессуры (оба — в Москве). Печататься начал с 1922 г. Член Союза писателей. Известность и широкую популярность принесло Лагину детская повесть-сказка «Старик Хоттабыч». Мы уже рассказывали на страницах «Алефа» о жизни и творчестве этого замечательного детского писателя, обладающего незаурядным чувством юмора. Напомним лишь, что в знаменитом «Старике Хоттабыче» он проделал шутку с намеком. Загадочные заклинания, которые произносил арабский джинн, – ни что иное, как тексты еврейских молитв...

**70 лет со дня рождения**

Андрей Макаревич – музыкант, поэт, певец, композитор, художник, лидер и единственный бессменный участник легендарной рок-группы «Машина времени».

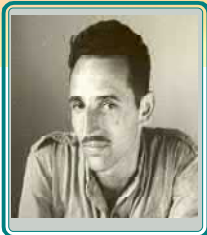
Известный музыкант и разносторонне одаренный человек, интересы которого распространяются на многие стороны жизни от кулинарии (основал и вел на российском телевидении передачу «Смак») до различных областей искусства, родился в Москве. Белорусская фамилия досталась артисту от отца, а его родственники по материнской линии — витебские евреи. Сам Макаревич признавался в интервью, что хотя его семья была «совсем не религиозной», он считает себя евреем и посещает синагогу. У Андрея Макаревича четверо детей. Четвертый сын Эйтан родился в браке с Эйнат Кляйн (Инна Калинина), журналисткой и фотографом. Они поженились в конце 2019 года. Весной 2022 года Макаревич вместе с женой и сыном покинул Россию и переехал в Израиль, где и проживает в настоящее время. Андрей Макаревич имеет несколько наград и почетные звания: «Народный артист Российской Федерации», награжден медалью «Защитнику свободной России», «Орденом Почета» за заслуги в развитии музыкального искусства. Макаревич также обладает орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени, премией Московской Хельсинкской группы и премией имени Льва Копелева «За мир и права человека».

155 лет со дня рождения**Фриц Габер** – химик, лауреат Нобелевской премии по химии (1918)

за вклад в осуществление синтеза аммиака (процесс Габер-Боша), необходимого в производстве удобрений и взрывчатки.

**50 лет со дня рождения**

Илья Авербух – фигурист, продюсер собственного ледового шоу, хореограф в фигурном катании.

100 лет со дня рождения

Узиэль Галь (наст. Готтард Гласс) – конструктор стрелкового оружия, создатель знаменитого пистолет-пулемета Узи.

Одним из первых и самых известных образцов стрелкового оружия ближнего боя стал израильский автомат «Узи». Он производится уже более пятидесяти лет и непрерывно совершенствуется. Автомат «Узи» (а точнее — пистолет-пулемет, то есть автоматическое оружие ближнего боя под пистолетный патрон) по праву считается одним из самых популярных образцов стрелкового оружия за всю мировую историю. За годы, прошедшие после создания легендарного автомата, объем его продаж превысил три миллиарда долларов. Сегодня на вооружении армий и спецслужб девяносто пяти стран мира находится более двух миллионов стволов знаменитого автомата.

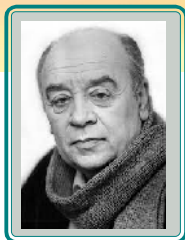
История пистолета пулемета «Узи» неразрывно связана с жизнью его создателя израильского оружейника-самоучки подполковника Узиэля Галя, чьим именем он и был назван. Биография гениального оружейника не менее сложна и запутана, чем история его детища, и неразрывно связана с историей государства Израиль. Узиэль Галь не всегда носил это имя – он родился в 1923 г. в германском городе Веймаре и при рождении его звали Готхардом Глассом (по другим источникам его настоящее имя было Курт Боркхард). Он родился в благополучной еврейской семье – его отец Эрих имел свой бизнес в Мюнхене, мать Милли была художницей. На всю жизнь будущего оружейника наложили отпечаток страстные увлечения его отца. Стены дома в Мюнхене, где жила семья Гласс, украшало старинное холодное и огнестрельное оружие и рыцарские доспехи из собрания отца, который тщательно исследовал и ремонтировал все экземпляры своей коллекции. Страсть к оружию, по примеру отца, завладела и маленьким Готхардом. Уже в 10 лет он изготовил свое первое самодельное ружье, которое, впрочем, разорвалось в его руках, и юный конструктор получил сильные ожоги, а в 15 лет сконструировал оригинальный автоматический арбалет.

В 1956г. созданный им пистолет-пулемет «Узи» был представлен на конкурсе в Голландии и занял первое место, победив таких именитых конкурентов, как шведский автомат «Карл Густав» и британский «Стерлинг». Автомат «Узи» и его модификации «Мини-Узи» и «Микро-Узи» были приняты на вооружение армий и спецслужб почти 100 стран. Среди знаменитых «пользователей» «Узи» - охрана президента США, в голливудских кинобоевиках автомат «Узи» непременно участвовал как оружие суперагентов. Доходы от продаж «Узи» составили миллиарды долларов, однако Узиэль Галь отказался от своего авторского вознаграждения – он считал, что просто выполнил свой патриотический долг и вырученные миллиарды долларов должны служить государству. В одном из своих интервью Узиэль Галь так сказал о своем «Узи»: «Это был великий момент для государства Израиль. Потому что впервые за 2000 лет еврейский народ создал для себя оружие».

120 лет со дня рождения

Юлий Райзман - Советский кинорежиссёр, сценарист и педагог. Народный артист СССР, Герой Соц. Труда, Лауреат Государственных премий СССР и Государственной премии им. братьев Васильевых.



95 лет со дня рождения

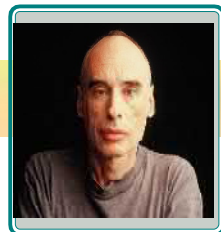
Леонид Бронеровой, актер театра и кино, народный артист РСФСР. Свою первую крупную роль в кино Леонид Бронеровой сыграл только в 45 лет. Образ Генриха Мюллера в фильме «Семнадцать мгновений весны» сразу сделал его знаменитым. Однако фамилию самого актера часто забывали и даже в официальных документах называли его Мюллером. Также Бронеровой снимался в картинах «Покровские ворота», «Формула любви», озвучивал мультфильмы и играл в постановках «Ленкома» и Театра на Малой Бронной.

Леонид Бронеровой родился в Киеве. Мать будущего артиста, Белла Ландау, работала бухгалтером. Отец, Соломон Факторович, служил в органах государственной безопасности. Фамилию он сменил в 1918 году, во время Гражданской войны. Факторович и его братья уничтожили броневик белогвардейцев гранатой, за что их и прозвали Бронеровыми.

В 1944 году Бронеровой окончил школу и по совету матери поступил в Ташкентский театрально-художественный институт. С первого курса он работал диктором на местном радио, вел передачи на русском и узбекском языках. По вечерам подрабатывал в закусочных — пел и играл на аккордеоне. Для местных издательств он переводил с узбекского языка стихи. Позже работал в нескольких провинциальных театрах. В 1953 году Бронеровой поехал в Москву — поступать в столичный вуз. Перед этим он написал актеру Алексею Грибову и попросил, чтобы тот прослушал его перед экзаменами и дал советы по поступлению. Выступление так впечатлило Грибова, что артист убедил педагогов МХАТа прослушать Бронерового еще до вступительных экзаменов. И его зачислили сразу на третий курс в мастерскую Александра Карева. Однокурсниками Бронерового были Галина Волчек, Ирина Скобцева и Анатолий Кузнецов.

80 лет со дня рождения

Ханох Левин - культовый израильский писатель, поэт, провокационный драматург и режиссер, ставший классиком еще при жизни. Автор около 50 пьес, лауреат множества израильских и зарубежных премий. Окончил Тель-Авивский университет, где изучал философию и еврейскую литературу. Помимо пьес опубликовал несколько книг стихов и прозы, писал песни.

**85 лет со дня рождения**

Мира Кольцова – балерина, балетмейстер, хореограф, педагог, киноактриса. Худ. руководитель хореографического ансамбля «Березка». Слава этого великолепного ансамбля гремела во всем мире. Не менее знаменита была и его создательница, которую мы знаем под именем Надежда Надеждина. На самом деле настоящая фамилия талантливейшего хореографа, удостоенного всевозможными наградами советского правительства — Бруштейн. Ее приемницей стала Мира Михайловна Кольцова, настоящее имя которой Мириам Равичер. Так что российское чудо ансамбль «Березка» - еще одно подтверждение того, какой вклад внесли евреи в русскую культуру.



Есть ли евреи на других планетах?

Эту и другие проблемы обсудим на сегодняшнем заседании нашего клуба

Вопрос «Есть ли евреи на других планетах?» очень интересовал доктора астрономии Сёму Каца. Когда все ушли с работы, он послал в космос сообщение:
- Ну? Ответ пришел через 5 минут:
- Сёма, не морочьте голову ...

Стокгольм, Швеция, Общество русских писателей. Корреспондент одной из центральной газет получил задание написать статью о жизни русских писателей в Швеции и их творчестве.

Утро выходного дня. Небольшая комната. За столом одинокая молоденькая секретарша.

- Простите, я хотел бы сделать репортаж о жизни русских писателей. Где я могу их найти?

- Извините, но сегодня суббота и все русские писатели ушли в синагогу.

- Розочка, вчера из вашей комнаты доносились странные звуки ...

- Так это звучал Шопен!

- Странно, звучал Шопен, а вышел таки Додик ...

- Яша, как ваша красавица?

- Масло надо менять. Или вы про Со-нечку?

- Урок религиоведения в школе:

- Изя, скажи, кто был первым человеком на Земле? - Адам

- А какое страшное бедствие послал на него Бог?

- Еву.

Хочу обрадовать тебя, Циля, - обращается отец к дочери. Изя попросил у меня твоей руки.

- Да, но мне так не хочется разлучаться с мамой ...

- И не надо, радость моя! Возьми её с собой!

- Вы слышали, от Рабиновича сбежала жена ?!

- И как он?

- Ну теперь он более или менее успокоился. А вначале был просто вне себя от радости.

Одессит Рабинович звонит жене из Парижа:

- Сара, а шо, Беню таки обокрали?

- Нет ...

- А шо ж Джоконда, которая у него на кухне висела, делает в Лувре?

- Ой, Мишенька, ты же знаешь, что я тебе послана Богом?

- И, таки да, Сарочка! Только не знаю, за какие грехи ...

- Рабинович, тебе Президент пожелал счастливого Нового Года?

- Пожелал, но лучше бы деньгами.

- Рабинович, а почему вы с Софочкой расстались?

- Да понимаете, она два месяца ныла на тему «Ты меня совсем не любишь».

- И таки что? - Таки убедила ...

VERANSTALTUNGEN, AUSSTELLUNGEN, KONZERTE
UND VIELES MEHR...

Dezember 2023

Zusammengefasst von Natalia Gorbatyuk

Декабрь 2023

АФИША: САМЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ СОБЫТИЯ

Ведущая рубрики Наталья Горбатюк

И ВПЕЧАТЛЕНИЯ...

Liederabend „Ich warte auf Dich»

Zum 150. Geburtstag von Sergei Rachmaninov

**3. Dezember / 17:00 / Jüdische Gemeinde zu Berlin, Fasanenstr.79,
10623 Berlin**

Solisten: Natalia Ganina-Volski, Lyrisch-Koloratursopran (Arnstadt) und Natalia Leontieva, dramatische Mezzosopran (Kopenhagen). Am Klavier Elena Dragileva (Riga/Erfurt)



Концерт «Я жду тебя»

**К 150-летию со дня рождения
Сергея Рахманинова**

**3 декабря / 17:00 / Jüdische
Gemeinde zu Berlin,
Fasanenstraße 79, 10623 Berlin**

В концерте принимают участие Наталья Ганина-Вольская, лирическое колоратурное сопрано (Арнштадт) и Наталья Леонтьева, драматическое меццо-сопрано (Копенгаген). За фортепиано Елена Драгилева (Рига/Эрфурт)

Die Schneekönigin / Tischlerei – Deutsche Oper Berlin

Richard-Wagner-Straße / 10585 Berlin-Charlottenburg

3. Dezember / 17:00

Musiktheater nach Hans Christian Andersen von Samuel Penderbayne

Text von Christian Schönfelder. Uraufführung am 22. November 2019 in der Tischlerei der Deutschen Oper Berlin.

Seit Generationen ist Hans Christian Andersen's Kunstmärchen aus den Kinderzimmern nicht mehr wegzudenken – und hat Autoren und Komponisten inspiriert. Jetzt verwandelt sich im Dezember und Januar die Tischlerei der Deutschen Oper Berlin in die eisigkalte Welt der Schneekönigin. Komponist Samuel Penderbayne, Librettist Christian Schönfelder und die Regisseurin Brigitte Dethier gehen mit einer Schauspielerin, drei Sängern und fünf Musikern auf Gerdas Reise. Na. 70 Minuten / keine Pause, empfohlen ab 8 Jahren



«СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»**3 декабря / 17:00 / Tischlerei – Deutsche Oper Berlin****Richard-Wagner-Straße / 10585 Berlin-Charlottenburg**

Музыкальный театр представляет спектакль «Снежная королева» Сэмюэля Пендербейна по мотивам сказки Ганса Христиана Андерсена, премьера которого состоялась 22 ноября 2019 года в Тишлерай Немецкой оперы в Берлине. Сказка Ганса Христиана Андерсена была впервые опубликована в 1845 году и с тех пор является одной из самых популярных сказок писателя, которая на протяжении десятилетий вдохновляла и вдохновляет режиссёров и композиторов на новые и порой очень необычные постановки. Так, в декабре и январе столярная мастерская Немецкой оперы в Берлине превращается в ледяной, холодный мир Снежной Королевы. Композитор Сэмюэл Пендербейн, либреттист Кристиан Шенфельдер и режиссёр Бриджит Детье отправляются в путешествие Герды вместе с актрисой, тремя певицами и пятью музыкантами.

Продолжительность спектакля около 70 минут без перерыва, рекомендуется для детей от 8 лет и старше.

POTSDAMER ZIRKUS**15. – 31. Dezember /****Weberplatz / 14482 Potsdam**

Eine Kleine Tradition für die ganze Familie. Zum 8. Mal verzaubert der Original Potsdamer Weihnachtzirkus Groß und Klein in der Landeshauptstadt.

ПОТSDАМСКИЙ ЦИРК**С 15 по 31 декабря /****Weberplatz / 14482 Potsdam**

Предновогодняя традиция для всей семьи. В восьмой раз Потсдамский рождественский цирк приглашает взрослых и детей на свои праздничные представления:

15 декабря в 16:00, понедельник — пятница в 16:00, суббота и воскресенье в 14:00 и в 17:00, 23 декабря в 14:00 и в 17:00, 25 декабря и 26 декабря в 14:00 и в 17:00.

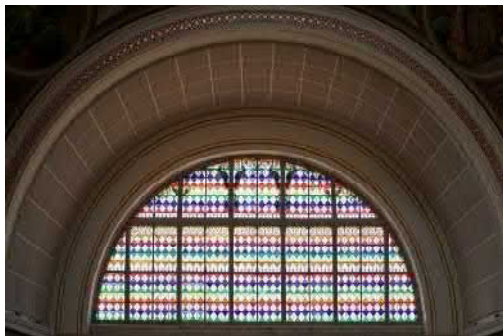
**«Don Kosaken Chor Serge Jaroff»****27. Dezember / 18:00 / St. Nikolaikirche / Am Alten Markt / 14467****Potsdam**

Der Don Kosaken Chor Serge Jaroff ist ein weltweit anerkannter Chor, der 1921 nach seiner Flucht aus Russland, in türkischer Gefangenschaft von Serge Jaroff gegründet wurde. 1923 kam der Chor, über Bulgarien, wo er ca. 2 Jahre verweilte, mit einer Einladung nach Wien. Hier begann nach einem spektakulären Konzert vor Konzertagenturen und einem geladenen Publikum die Karriere des Chores. Leitung Wanja Hlibka.

«Хор Донских казаков Сергея Жарова»

27 декабря / 18:00 / St. Nikolaikirche / Am Alten Markt / 14467 Potsdam

«Хор Донских казаков Сергея Жарова» — всемирно известный мужской камерный хор, основанный в 1921 году Сергеем Жаровым, который 60 лет им руководил. С 2001 года руководителем хора является Ваня Хлибка – бывший солист хора. И по сегодняшний день хор успешно гастролирует, выступая на известных мировых сценах.



«NUSSKNACHER»

29. Dezember / 19:00 / Nikolaisaal Potsdam

Der „Nussknacker“ ist eine beliebte Kindergeschichte, die sich auch auf den Tanz- und Bühnenböden zu einem Weltklassiker des Balletts entwickelt hat. Das 1892 uraufgeführte Stück ist eines der legendären „Tschaikowsky-Petipa-Ballete“ und gehört zweifelsohne zu den beliebtesten Ballettklassikern. «Klassik Konzert Dresden» präsentiert ab November über 75 klassische Ballettgastspiele im gesamten Bundesgebiet. In diesem Jahr ist eine international besetzte Gastspielkompanie zu Gast.

Балет «ЩЕЛКУНЧИК»

29 декабря / 19:00 / Nikolaisaal Potsdam



«Щелкунчик» — детская сказка, ставшая мировой балетной классикой.

Премьера балета Петра Ильича Чайковского на либретто Мариуса Петипа по мотивам сказки Т.А. Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король» в постановке Льва Иванова состоялась в 1892 году в Мариинском театре в Санкт-Петербурге.

В этом году вы увидите знаменитый балет в исполнении международной гастрольной группы артистов. Организатор гастролей – «Классический концерт Дрезден».

Бесценный дар Аллы Мнушкиной

Всегда приятно получать подарки. А лучшим подарком для библиотеки, конечно, является книга. В 2023 году благодаря дарителям, книжный фонд общинной библиотеки увеличился на 600 экземпляров. И вот совсем недавно он пополнился 80 томами из серии: «Библиотека всемирной литературы». Такой бесценный дар преподнесла член нашей общины Алла Мнушкина. Огромная ей благодар-

ность за щедрость души от всех читателей нашей библиотеки.

Хочется от всего сердца ещё раз поблагодарить всех-всех дарителей. Ваша доброта не может не вызывать глубокого уважения. Пусть ваша жизнь будет мирной, здоровой и благополучной! Приходите и читайте! Мы всегда рады и ждём вас!

С. Гарамова,
работник библиотеки

«Уважаемые члены еврейских общин!»

В траурном зале Еврейского кладбища открыта доска памяти нашим отцам и матерям, братьям и сёстрам, похороненным на территории бывшего СССР.

На стендах будут размешены таблички с именами и фамилиями, датами рождения и смерти в еврейском и грегорианском летоисчислении. Если Вы желаете разместить табличку памяти на стенде памяти, просим Вас сообщить в правление «Хевра Кадиша» следующие данные: Фамилия, имя, отчество, дата рождения и дата смерти. Информацию Вы можете переслать по электронной почте

info@chewrakadischa-blb.de,

через WhatsApp – **Chewra Kadischa - 0157 73683018**, опустить в почтовый ящик у входа на кладбище.

Правление „Chewra Kadischa“ e. V.



**Правление Еврейской общины Потсдама
с прискорбием сообщает о кончине
члена нашей общины
ХАЙЧЕНКО ЯНЫ
и выражает соболезнование
родным и близким покойной**

ДОРОГИЕ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ !
Социально - медицинская служба
«AM BRANDENBURGER TOR»,
имеющая многолетний опыт по уходу за русско-
язычными пожилыми и больными людьми, помогает
решить многие проблемы.

Мы проводим и организуем...

Все виды медицинской помощи, перевязки, уколы, измерение давления, анализ крови на сахар и другое. Посещение на дому русскоговорящего врача. Консультации психолога. Профессиональный уход за телом (купание, массаж, гимнастика). Помощь во всех социальных проблемах (письма, документы, оформление инвалидности, заказ и доставка вспомогательных медицинских средств, таких как инвалидная коляска, специальная кровать, роллатор, ортопедическая обувь и др.) Сопровождение на машине к врачам и в другие учреждения с предоставлением переводчика. Уборку квартиры, мойку окон, закупку продуктов, приготовление обеда. Помощь в смене места жительства (поиск квартиры, ремонт, переезд).

Familienpflege Поддержка семьи

Если Вы одиноки и Ваша беременность протекает не совсем гладко, если Вы воспитываете детей один (одна), если у Вас несколько детей в возрасте до 12 лет и Вам тяжело с ними справиться, если Вам или Вашим детям нужна психологическая или педагогическая помощь

ВЫ МОЖЕТЕ ОБРАТИТЬСЯ К НАМ

Мы поддержим Вас и Вашего ребенка в привычной для него домашней обстановке с соблюдением режима дня и отдыха. Мы проследим за выполнением уроков и займем его в свободное время.

Все вышеперечисленное и многое другое Вы сможете получить, если позвоните по нашим телефонам:

(030)224-899-65 или 0173-23-47-087

Наш адрес: Wilhelmstr. 88 10117 Berlin

РЕДКОЛЛЕГИЯ :

В. Голков, И. Розенфельд, В. Барская

КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЕРСТКА В. БАРСКАЯ

Наш адрес: Redaktion "ALEF", Werner-Seelenbinder-Str. 4 14467 Potsdam
Tel.: 0331-887-144-94 (93) Fax: 0331- 20 19 555
www.ig-potsdam.de E-mail: AlefPotsdam@list.ru