

אלעף אלעף



Укрепи руки защитников святой страны нашей, и дай им, Господь наш, спасение, и убедая их ореолом победы. И утверди мир в стране, и дай всегую радость жителям ее.

Zeitung der Jüdischen Gemeinde der Stadt Potsdam

Май 2023

Ияр\Сиван 5783

Молитва за благополучие государства Израиль

Наши праздники

ШАВУОТ

6 - 7 Sivan

6 - 7 сивана



на стр. 5

В этот день в 2448 г. от сотворения мира (1312 г. до н.э.) сыны Израиля получили от Всевышнего Тору и ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ – морально-этическую основу всей нашей цивилизации

1. «Я – Господь, Бог твой».
2. «Да не будет у тебя иных богов, кроме Меня».
3. «Не произноси имени Господа, Бога твоего, попусту».
4. «Помни день субботний, чтобы освятить его».
5. «Чти отца своего и мать свою».
6. «Не убивай».
7. «Не прелюбодействуй».
8. «Не кради».
9. «Не отзывайся о ближнем своем ложным свидетельством».
10. «Не желай жены ближнего своего».

СНАВУОТ

26 - 27 Mai

26 - 27 мая



Фонд нашей памяти

К 78-й годовщине окончания Второй мировой войны

ПРАЗДНИК СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ



Семьдесят восемь лет назад 8 (9) мая 1945 года завершилась кровопролитная вторая мировая война в Европе. В память об этой дате правительство Потсдама проводит **8 мая в 16 часов** траурный митинг на мемориальном кладбище на Bassinplatz. По окончанию митинга, в честь воинов, павших на фронтах войны, раввин общины Ариель Кирзон, в присутствии миньяна, прочтет поминальную молитву Кадиш у могилы воина-еврея, капитана Ильи Абрамович Полякова. Почтить память павших воинов приглашаются все члены нашей общины.

От Песаха до Шавуота



**ПРИГЛАШАЕМ ВАС 18 ИЯРА -
9 МАЯ в 17:00
НА ПРАЗДНИК КОСТРОВ
ЛАГ БА-ОМЕР
ГРИЛЬ, МУЗЫКА, ТАНЦЫ, ПЕСНИ**

**ПРАЗДНИК СОСТОИТСЯ
ВО ДВОРЕ ЕВРЕЙСКОЙ
ОБЩИНЫ ПОТСДАМА**

**РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
– БЕСПЛАТНО,
ГРИЛЬ И НАПИТКИ –
ЗА ОТДЕЛЬНУЮ ПЛАТУ**

на стр. 7

Песах Шени

Евреи два раза в год отмечают один и тот же праздник

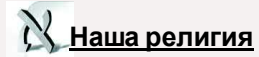
Четырнадцатый день месяца Ияр это особый день, называемый Песах-Шени, или Второй Песах. Он наступает точно через месяц после Эрев-Песах (день накануне Песаха).

В Эрев Песах, 14 Нисана, был днем, когда в Храме приносились пасхальные жертвы – Корбан Песах. Только ритуально чистые могли приносить пасхального ягненка. Всякий, кто был нечист (например, дотрагивался до покойника) не мог приносить жертву. Для того, чтобы не лишать людей возможности выполнить великую мицву и порадоваться празднику Песах, Б-г постановил, что те, кто не могли принести пасхальную жертву вовремя, по причине нечистоты или из-за того, что находились слишком далеко от Храма, должны сделать жертвоприношение месяцем позже, 14 Ияра, и есть жертву с мацой и горькими травами.

Впервые второй Песах соблюдался на второй год после выхода народа Израиля из Египта. Когда подошел Песах, те мужчины, что несли останки Йосефа из Египта в Землю Обетованную, оказались нечисты и не имели права приносить пасхальные жертвы с остальными людьми в должное время. Тогда они пришли к Моше и спросили его, как им быть, ведь им тоже хотелось порадоваться празднику Песах. Именно тогда Б-г дал нам закон о Песах-Шени.



МАЙСКИЕ ГЛАВЫ ТОРЫ



Наша религия

ГЛАВА «ЭМОР» 6 МАЯ 2023 15 ИЯРА 5783

В начале главы «Эмор» излагаются законы, касающиеся кознов (священников), Коэн-Гадоля (Первосвященника) и храмовой службы. Коэн должен избегать ритуальной нечистоты от контакта с мертвым телом, за исключением случая кончины кого-то из ближайших родственников. Коэн не может жениться на разведенной или на женщине с нечистым прошлым; Коэн может жениться только на девственнице. Коэн с физическим изъяном не может служить в Храме. Увечное животное не может быть принесено в жертву. Новорожденный теленок, ягненок или козленок должен оставаться с матерью как минимум семь дней, прежде чем его можно приносить в жертву. Запрещено приносить в жертву животное и его детеныша в один и тот же день.

Во второй части главы перечисляются Дни Священного Собрания - праздники еврейского календаря: еженедельный Шаббат; день принесения пасхальной жертвы - 14-е Нисана; семидневный праздник Песах, начинающийся 15-го Нисана; приношение Омера - меры ячменя нового урожая - на второй день Песаха и начинающийся с этого отсчет 49-ти дней, завершающийся на 50-й день праздником Шавуот; день «памяти» трубления в шофар 1-го Тишрея; день поста 10-го Тишрея; семидневный праздник Суккот, начинающийся 15-го Тишрея, в течение которого предписывается жить в «шалашах» и каждый день брать вместе «четыре вида растений»; наступающий на 7-й день после начала Суккот праздник Шмини-Ацерет. В заключение главы рассказывается об инциденте с наказанием человека за богохульство, а также о законах наказания за убийство, причинение увечья и нанесения ущерба имуществу.

ГЛАВЫ «БЕАР» - «БЕХУКОТАЙ» 13 МАЯ 2023 22 ИЯРА 5783

На горе Синай Б-г сообщает Моисею законы субботнего года. Каждый седьмой год любая работа на земле: пахота, посев, сбор урожая и т.п. - должна быть прекращена, а ее урожай предоставлен в пользование любому желающему - как человеку, так и зверю.

Вслед за семью циклами субботних лет наступает пятидесятый - Юбилейный - год, когда работа на земле должна быть прекращена, рабы получают свободу, а проданные земельные владения в Святой Земле возвращаются к изначальным владельцам.

В главе "Бэар" также содержатся дополнительные законы, регулирующие продажу земель, а также запреты мошенничества и ростовщичества.

В начале главы "Бэхукотай" Всевышний обещает, что если народ Израиля будет следовать Его законам, то он удостоится материального благополучия и будет жить в покое на своей земле. Но затем звучат суровые слова упрека, предрекающие изгнание и другие бедствия и невзгоды, которые постигнут евреев, если они нарушат свой союз с Б-гом.

Но и при всем этом, даже "когда они будут в земле врагов своих, Я не возгнушаюсь ими до того, чтоб истребить их в нарушение завета Моего с ними; ибо Я Г-сподь, Б-г их".

В конце главы даются законы расчета стоимости различных видов дарственных обетов, а также заповедь о десятине, отделяемой от урожая и от приплода скота.

ГЛАВА «БЕМИДБАР» 20 МАЯ 2022 29 ИЯРА 5783

В Синайской пустыне Б-г повелевает произвести исчисление двенадцати Колен Израилевых. В результате совершенной Моше переписи насчитывается 603550 мужчин возраста воинской службы (от 20 до 60). Колено Леви исчисляется отдельно и насчитывает 22000 человек мужского пола в возрасте от 1 месяца и старше. Левиты должны служить в Храме вместо первенцев, чья численность была примерно той же самой, которые стали непригодны для священнослужения из-за поклонения Золотому Тельцу. 273 первенца (составлявших разницу между числом первенцев и левитов) должны были внести выкуп в количестве пяти шекелей.

Когда во время странствий по пустыне евреи отправлялись в путь, левиты разбирали и несли Святилище и на следующей стоянке собирали его в центре лагеря. Затем они возводили собственные шатры вокруг него: семейство Кеата, чьей обязанностью было переносить на плечах храмовую утварь (Ковчег, Менора и т.д.), располагалось к югу от Святилища; левиты семейства Гершона, перевозившие занавеси и покрывала, располагались на западе; и семейство Мерари, отвечавшее за перевозку балок и оснований, разбивало лагерь к северу от Храма. На востоке, напротив входа в Святилище находились шатры Моше, Аарона и сыновей Аарона.

Вокруг стана левитов располагались четырьмя группами шатры двенадцати колен. У каждого колена был свой наси (глава, князь) и особого цвета флаг с особой эмблемой.

ГЛАВА «НАССО» 27 МАЯ 2023 7 СИВАНА 5783

По завершении поголовного исчисления Сынов Израила отдельно подсчитывается количество левитов в возрасте от 30 до 50 лет - 8580 человек - тех, кто были пригодны для служения и переноски Святилища. Всевышний сообщает Моше закон о Соте, распутной жене, заподозренной мужем в неверности. Также дается закон о Назире, человеке, давшем обет воздержания от вина, которому запрещено стричь волосы и становиться ритуально нечистым от прикосновения к мертвому телу. Первосвященнику Аарону и всем его потомкам-кознам дается заповедь благословлять народ Израила особым тройным благословением.

Главы двенадцати колен Израилевых приносят свои подношения в честь освящения жертвенника. При том, что дары их всех одинаковы, они приносятся не в один день, а в разные дни на протяжении двенадцати дней, и во всех подробностях отдельно описываются в Торе.

**Молитвы праздника ШАВУОТ****1-й ДЕНЬ ШАВУОТ – 26 мая****9:00 – ШАХАРИТ****ЧТЕНИЕ 10-И ЗАПОВЕДЕЙ****11:00 – КИДУШ****2-й ДЕНЬ ШАВУОТ – 27 мая****9:00 – ШАХАРИТ****10:30 – МОЛИТВА ИЗКОР****11:00 – КИДУШ**

Праздник дарования Торы

На горе Синай Бог заключил с сынами Израиля союз-завет: «если вы будете слушаться гласа Моего и соблюдать завет Мой... вы будете у Меня царством священников и народом святым» (Исх 19:5-6). Под руководством Моисея был изготовлен ковчег завета (для переноски и хранения скрижалей, на которых был записан Закон)



Моисей, без преувеличения, ключевая фигура. Он получил от Всевышнего на горе Синай заповеди, которые легли в основу европейской морали. В мир, где язычники поклонялись идолам, где человеческая жизнь не имела никакой ценности, он принес веру в единого Бога и представление о нравственности. Первые пять книг - Пятикнижие - Тора называют книгами Моисея, ибо, по преданию, именно он передал Книгу, сотворенную Господом, человечеству.

Древнеегипетские письменные источники и археологические находки не содержат никаких сведений о Моисее. Некоторые консервативные евреи считают Моисея автором Торы. Согласно Торе, Моисей родился в Египте в еврейской семье в те времена, когда евреи находились в рабстве у египтян. Налуганный пророчеством фараон приказал умерщвлять всех еврейских младенцев мужского пола, и мать Моисея оставила его в корзине из тростника на берегу



Нила, где он был обнаружен дочерью фараона и усыновлен ею. Моисей был воспитан при дворе фараона, однако сохранил связь со своими соплеменниками. Однажды он увидел, что египетский надсмотрщик избивает еврея; вступившись за соплеменника, он убил обидчика. После этого Моисей вынужден был бежать в пустыню к востоку от Египта. Там он женился на Ципоре, дочери мадианского жреца Итро.

Спустя много лет Бог явился Моисею и говорил с ним из объятого пламенем куста на горе Хорив. Он возложил на Моисея задачу вывести евреев из Египта.

В Моаве, с восточного берега Иордана, Бог показал Моисею землю Израиля с вершины горы Нево. Однако Бог не позволил Моисею вступить в обетованную землю по причине греха, совершенного им при Мериве. Умер Моисей в Моаве в возрасте 120 лет.

Многочисленные произведения искусства и литературы свидетельствуют, насколько сильно образ Моисея будоражил воображение людей с древности и по сегодняшний день.

Schawuot: Die Übergabe der Tora

Schawuot ist das zweite der drei Wallfahrtsfeste. Genau wie Pessach und Sukkot wurde dieses Fest zur Zeit der beiden Tempel mit einer Pilgerfahrt nach Jerusalem und Opfern im Tempel begangen.

Heute wird Schawuot in Israel durch eine Reihe von großen Erntedankfesten gefeiert. Kinder, in weißer Kleidung, mit Kränzen und Zweigen in den Händen, ziehen durch die



Stadt. Die Häuser sind mit bunten Fahnen und Bändern geschmückt.

Der Name Schawuot kommt von den sieben Wochen, die zwischen Pessach und diesem Wochenfest liegen. Das heißt, Schawuot wird am 50. Tag nach Pessach gefeiert. Das zweite Wallfahrtsfest hat eine historische und eine naturbezogene Bedeutung. Geschichtlicher Hintergrund von Schawuot ist die Herausführung der Israeliten aus Ägypten im jüdischen Monat Nissan (März/April) und die 49 Tage spätere Gottes-offenbarung am Berg Sinai am sechsten Siwan (Mai/Juni). Die Befreiung

aus der ägyptischen Knechtschaft und der Empfang der zehn Gebote Gottes (Toragebung) bilden Höhepunkte jüdischer Geschichte. Schawuot ist somit das «Fest der Toragebung».

Zehn Gebote. Zu Schawuot feiern wir die Gabe der Tora am Berg Sinai. Die Juden, die am Sinai standen, bestätigten ihren Bund mit G-tt, indem sie erklärten: „Wir werden tun und hören“. Die Tora betont aber: „Und nicht mit euch allein stelle Ich diesen Bund fest und diesen Eid, sondern mit dem, der hier mit uns heute steht vor dem Ewigen, unserem G-tte, und mit dem, der nicht hier mit uns heute ist“ (Deut. 29:13-14). Der Talmud erklärt den zweiten Teil dieses Verses als deutliches Einbeziehen von allen zukünftigen Generationen der Juden. Mit dem Lesen der Zehn Gebote bestärken wir erneut unseren Bund mit G-tt und Seiner Tora. Säuglinge, kleine Kinder, ältere Personen, jeder der in der Lage

ist, sollte daran teilnehmen.

Eine zentrale Rolle beim Geben der Tora nahmen die Kinder ein. Als G-tt dem Volk Israel die Tora geben wollte, so erzählen unsere Weisen, forderte Er Bürgen für deren Einhaltung. „Himmel und Erde sollen unsere Bürgen sein“, sagten die Juden, aber G-tt antwortete: „Diese werden nicht ewig bestehen“. „Die Vorfäter sollen unsere Bürgen sein“, sagten die Juden, aber G-tt antwortete: „Diese sind beschäftigt“. Erst als die Juden versprachen: „Unsere Kinder sollen unsere Bürgen sein“, stimmte G-tt zu: „Diese sind exzellente Bürgen“.

Лаг ба-Омер: традиции и современность

На пятидесятый день от начала Песаха в Храм приносили второй омер-сноп пшеницы нового урожая. Согласно Торе, время между первым омером и вторым сопряжено с большим количеством ограничений. Оно называется периодом трепета и надежды, так как в эти семь недель решается судьба всего года - быть ему урожайным или нет. И лишь на тридцать третий день отсчета омера, в Лаг ба-омер, снимаются многие ограничения, устраивается как бы «перерыв» в тревогах семи недель.

Лаг ба-омер окружен многими преданиями. Одно из них - это легенда об учениках рабби Акивы, которые во времена императора Адриана под страхом смерти продолжали изучать Тору. Собираясь на свои тайные встречи, они нередко одевались как охотники, брали с собой луки и стрелы, чтобы обмануть бдительность римских стражей. В Талмуде рассказывается, что у рабби Акивы было 24 тысячи учеников, и что все они, кроме пяти, умерли от эпидемии в период между Песахом и Шавуотом в наказание за неуважительное отношение друг к другу. Мор длился тридцать три дня. Поэтому в этот период, в первые 33 дня счета омера между Песахом и Шавуотом, евреи всего мира соблюдают ряд траурных обычаев: не стригутся, не проводят веселые застолья и свадебные церемонии. Принято считать, что именно в Лаг ба-омер прекратился мор, и поэтому на этот

день траурные обычаи повсеместно отменяются.

В некоторых источниках дается иная интерпретация значения этой даты. Евреи не раз бунтовали против римских оккупантов. Одно из таких восстаний воз-

главил Бар-Кохба. Есть мнение, что большинство добровольцев, сражавшихся в его армии, были учениками рабби Акивы. Превосходство Рима было неоспоримым, восставшие понесли ряд тяжелых

поражений и были разгромлены. Однако именно в Лаг ба-омер Бар-Кохба сумел одержать крупную победу. Его солдаты радостно отметили это событие, и в память об их триумфе Лаг ба-омер отмечается и по сей день.

В Лаг ба-омер школьники выезжают на природу целыми классами в сопровождении учителей. Мальчики готовят лук и стрелы, а затем устраивают соревнования по стрельбе из лука и веселые эстафеты. Эта традиция посвящена памяти участников восстания Бар-Кохбы, отважно сражавшихся с римскими поработителями за свободу Израиля.

С 2004 года в этот день отмечают еще один праздник — День милуимника — резервиста Армии Обороны Израиля. Милуим — это военные сборы, на которые призываются резервисты ежегодно, на срок около месяца.

История этого праздника восходит ко временам существования Иерусалимского Храма. Слово «омер» на иврите означает сноп. На второй день Песаха полагалось приносить дар в Храм, а именно - сноп ячменя нового урожая. Это был первый омер. На следующее утро возносили Богу молитву об урожае и начинали отсчет «дней омера». Всего 50 дней, от Песаха до Шавуота, по числу дней от Исхода из Египта - до получения Торы.

Восемь дней Песаха

Мы отмечаем в Еврейской общине Потсдама, соблюдая все законы, предписанные Торой

Праздник Песах отмечается ежегодно на 14 день весеннего месяца Нисан по еврейскому лунному календарю. Как известно, в Израиле он празднуется семь дней, а в диаспоре – восемь. В эти дни мы отмечаем исход евреев из Египта, и это событие считается днем рождения еврейского народа. Готовясь к празднику, мы навели особую чистоту в помещениях общины, выбросив все лишнее, избавились от всех продуктов, прошедших процесс брожения. Из мучного употребляли в пищу во время Песаха только пресные хлебцы из пшеничной муки – мацу. Так по преданию приходилось питаться евреям в пустыне, поскольку, покидая свои дома, они не дождались, пока тесто окончательно поднимется.

Вечером 5 апреля мы собрались в общине на праздничный ужин – седер. Присутствовало около 60-ти членов нашей общины и несколько гостей из Берлина. На столе – особая еда, которую готовят специально к Песаху. Вел праздничную церемонию раввин Ариель Кирзон, эмоционально сопровождая обычные молитвы молитвами в песенном варианте. Во время седера, как положено по традиции, мы выпили по четыре бокала вина, по одному на каждое обещание Господа, данное народу Израиля. Пятый бокал наполнили для пророка Элияху, который однажды должен вернуться на землю и возвестить о страшном суде.

День, следующий за пасхальным седером – первый день праздника. В этот день, как и в последние праздничные – мы молились в синагоге. Надо отметить, что во всех праздничных молитвах был миньян. Во время Песаха читается молитва о росе

– одна из важнейших для иудеев. Правильное ее название Тфилят таль. С праздника Шмини Ацерет до первого дня Песаха читалась молитва о дожде. Но с 15 нисана в молитве Амида мы перестали просить Всевышнего послать нам дождь. Начинает поспевать урожай злаков и дожди могут сильно повредить ему. Поэтому просьба о дожде заменяется просьбой о росе, которая обладает способностью питать урожай влагой, не представляя для него никакой опасности. В последний день праздника Песах состоялась поминальная молитва Изкор (Азкарот - Нешамот) об усопших, которая произносится в синагогах четыре раза в году после чтения Торы. Кроме Песаха это Шмини Ацерет, Шавуот и Йом Кипур. Главная часть молитвы Изкор – даваемое про себя обещание сделать после праздника пожертвование в честь покойных родителей, и таким образом совершить то, что сам умерший уже сделать не в состоянии. Когда мы это делаем в память о них, душа их получает дополнительную заслугу и духовное вознесение...

В заключение хочу еще раз вернуться к 1-му седеру. В этом году, помимо традиционных блюд для Песаха, праздничный стол был рыбным: уха из кошерных рыб, запеченный лосось, и к ним множество салатов. Как обычно, все блюда были замечательными, как говорится, «пальчики оближешь». В этом заслуга спянного коллектива поваров во главе с бессменной Р.Маликовой. Пользуясь случаем, хочу исправить ошибку, допущенную в рассказе о празднике Пурим. В той статье я не упомянул наших дизайнеров С.Гарамову и И.Йоффе, украсивших зал, и мастеров

создавших праздничную атмосферу как во время праздник Пурим, так и в Песах. Их работа действительно достойна похвалы.

... Перефразируя традиционную для

Песаха фразу «На следующий год – в Иерусалиме», я произношу «На следующий год – в новой синагоге».

Евгений Бронштейн,
член правления
Еврейской общины Потсдама

Спроси раввина

Раздел ведет раввин Ариэль Кирзон



Шалом Ребе! Помогите пожалуйста, мне кажется, что меня сглазили! Что делать? Жду вашего ответа, Анжелика.

Дурной глаз — «айн ара» — хорошо известное явление еще со времен Талмуда. Один мудрец даже утверждал, что подавляющее большинство людей умирает от дурного глаза.

Суть этого явления заключается в том, что, когда люди видят успех других, у них просыпается вопрос: почему у него так хорошо, почему именно ей так удалось, и т.п. Даже если человек добр и не завистлив по природе, может возникнуть такой вопрос просто по логике вещей (например, если тот, кто спрашивает, не сравнивает с собой, у него самого все прекрасно).

Этот вопрос вызывает на Небесном суде пристальное внимание к человеку, о котором идет речь. И зачастую может выясниться, что он не заслуживает в полной мере того, чем обладает. Пока вопрос не поднят, мера Милосердия Творца дает возможность человеку получать «в кредит», однако, когда надо разбирать его «дело», все должно быть подчинено мере Правосудия. И тогда могут быть неприятности...

Особая опасность таится в том, что этот вопрос может быть даже неосознанным. Поэтому Талмуд (трактат Бава мециа) запрещает человеку стоять и всматриваться в чужое поле, когда урожай уже готов к снятию — тогда это выглядит особенно впечатляюще. И не может человек за себя

поручиться, что у него не возникнет ощущения: владелец поля хорошо живет... слишком хорошо.

В законах, регулирующих чтение Торы в синагоге, сказано: «Не допускается вызывать к Торе двух братьев или отца с сыном подряд, одного за другим — из-за дурного глаза». То есть, следует действительно опасаться дурного глаза и не выпячивать свой успех. Чем человек скромнее себя ведет, тем меньше шансов, что кто-нибудь сглазит его.

С другой стороны, Арух а-Шулхан утверждает, что, если человек не боится дурного глаза, то эти правила к нему не относятся. Как же, спросим мы, — ведь Рамбам пишет очень строго, что тех, кто пренебрегает законами, данными мудрецами для того, чтобы сберечь жизнь и здоровье человека, надо наказывать.

Очевидно, айн ара (Плохой глаз) действует на человека, по мнению Арух а-Шулхан, лишь в той степени, в какой он сам его опасается. Так что нет оснований для паники, хотя, конечно, от скромного поведения никто еще не проигрывал. Даже по мнению других мудрецов, считающих, что айн ара действует независимо от того, как человек относится к этому явлению, не следует жить в страхе из-за этого. Ведь известно у нас и другое правило — «тот, кто

слишком боится беды, притягивает ее к себе». В конце концов, все, что происходит с человеком, находится под контролем Всевышнего, благословенно Имя Его, и в конечном итоге справедливость всегда восстанавливается с абсолютной точностью. Талмуд трактат Брахот советует человеку, который при въезде в большой город боится сглаза, сказать молитву: «Я из потомства Йосефа, и сглаз на меня не действует». Маарша учит из этого, что в этом смысле весь народ Израиля считается потомками Йосефа.

Ещё раз повторим:

1. Не стоит выставлять напоказ свои достоинства и достаток, как в материаль-

ном, так и в духовном. То же касается и ребенка – стараться избегать публичности в любых ее проявлениях.

2. Не наслаждаться тем, что нам запрещено. К этому пункту можно добавить и зависть по отношению к достоинствам других людей.

3. Следовать заветам Торы, что причисляет нас к потомству праведника Йосефа и распространяет на нас его благословение, защищающее от сглаза. И было бы отлично, если бы в доме повесили мезузы, тоже одна из заповедей Всевышнего, которая охраняет дома народа Израиля!

Желаю Вам всего наилучшего и много здоровья!



Их сотни тысяч...

...евреев, воевавших на фронтах второй мировой войны, завершившейся 78 лет назад

...Пробираясь как-то мимо заброшенных могил, по узкой тропинке одесского 3-го кладбища, я обратил внимание на одну скромную могилу. С овальной фотографии, закреплённой на гранитной плите одного из памятников, на меня внезапно взглянула очень красивая молодая девушка, в морском берете со звездочкой, тельняшке и гюйсе. Под фотографией было написано «Памяти Симочки Индик, погибшей в годы войны». Кажется, так... Где она проходила службу? И кем? Связистом, медработником, в разведке? Где и при каких обстоятельствах погибла?

Конкретно за неё ответили другие. Не все торговали в лавке. Далеко не все отсиживались в Ташкенте, как любили повторять советские антисемиты....

Евреи воевали. Их были сотни тысяч. И вот только несколько имен

Комиссар ледокола «Сибиряков»

О подвиге «Сибирякова» писали даже в отрывных календарях. О комиссаре же - ни слова... После неравного боя с линкором «Адмирал Шеер» нацисты сняли с тонущего ледокола экипаж. Сошли все, даже вынесли на носилках капитана... Не сошел лишь комиссар - Зелик Абрамович

Элимеялах. Он утонул вместе с судном, в ледяной воде, на виду у всех, у флага, прижав руку к козырьку...Эти евреи всегда не так, как все...

В немецкой истории Второй мировой войны («Битва на море») отдельно упоминается подвиг этого человека, исполнившего свой долг до конца. В немецкой, но не в



советской... Когда-то, по горячим следам, в память Элимеялаха в Карском море был назван остров. Теперь же нам говорят, что остров назван, по-видимому, в честь... норвежского исследователя Арктики. Никто не помнит. И на ум не приходит, что комиссар «Сибирякова» - еврей из Гомеля, отмеченный за свой подвиг... орденом Отечественной войны II степени(?!).

Ефим Дыскин

В ноябре 1941-го под Волоколамском, когда погиб весь оружейный расчет, он сам точным огнем уничтожил четыре (!) танка. Сам подносил, заряжал, стрелял... «Молчал» весь участок фронта. Зам. начальника Генерального штаба Василевский спросил: «Чья пушка стреляет?». Стреляла пушка Дыскина. Он, тяжело раненный, продолжал вести бой, уничтожив прямой наводкой еще три (!) танка.

Когда уже престарелого маршала Жукова спросили, какое представление на звание Героя больше всего запомнилось, он, не задумываясь, ответил: «Представление на 17-летнего наводчика орудия Дыскина». Жуков считал его погибшим. Но Дыскин выжил, как говорится, всем смертям назло.

Лёня Окунь

Он был первым и единственным в Красной Армии 14-летним (!) кавалером двух орденов Славы.

Всё перепало на долю этого мальчика - муки и унижения Минского гетто, убийство родителей, тяжелые ранения и дерзкие партизанские рейды. Он стал «стреляным» бойцом, бесстрашным военным разведчиком, народным мстителем.

Чему только эти евреи учат своих детей уже с малых лет?

27-летний полковник Юфа

В 1943-м он сумел без потерь переправить через Днепр в полном составе несколько гвардейских минометных частей. «Катюши» потом сыграли чуть ли не решающую роль в Киевской наступательной операции. И это в то время, когда рядовому давали Золотую звездочку и - поначалу - даже звание майора, если он переплыл Днепр и закрепится до подхода основных сил. А тут целые минометные части! Эти евреи всегда что-нибудь придумают... Трезвый расчет, хладнокровие и мужество сделали свое дело. Юфа для всех приблизил час Победы.

Контр-адмирал Абрам Богданович

Он был самым «большим» морским начальником в блокированном Ленинграде. Была такая должность - начальник охраны водного района Невы. Кроме всего прочего, чем же занимался этот Абрам? В Нарвском заливе фашисты «засели» минные поля, обозначая для себя проходы вехами. Богданович разгадал их «систему» и... переставлял вехи. Двигаясь, как им казалось, безопасным фарватером, фашисты натывались на свои же мины.

Только за один раз три новеньких эсминца нашли себе здесь могилу. А сколько было таких «разов»? Моряки называли его Абрам Невский - что-то среднее между Абрамом Богдановичем и Александром Невским.

Комиссар Брестской крепости

У него была «удачная» фамилия -

Фомин. Остальное, правда, «подвело» - Ефим Моисеевич. Всё, что мы знаем о Брестской крепости: организованный отпор врагу, осмысленность действий, решимость сражаться до конца — всё это - 32-летний полковой комиссар Фомин. В итоге - был предан одним из «защитников-героев»: расстрелян, не отходя от ворот крепости. Фашисты выстроили только что захваченных в плен и чисто автоматически приказали: «Коммунисты, комиссары, евреи...». Среди грязных, измождённых, без документов и знаков отличия, в лохмотьях никак нельзя было определить, кто есть кто. Один из защитников указал на Фомина: «Это не просто еврей, это самый главный... Он заставлял оказывать сопротивление». В 1965-м, к двадцатилетию Победы, искали, кому ещё дать Золотую звездочку за

Брест. На Фомина не хватило...

Командиры подводных лодок

Этих бойцов готовили как шоферов, трехмесячные курсы - и за штурвал. Командиры подводных лодок были профессиональными моряками, гордостью русского флота. И здесь евреи «наследили». Эти евреи - они везде... 229 командиров подводных лодок, участвовавших в боевых походах. Многие погибли. Трое - Фисанович, Богорад и Коновалов - стали Героями Союза. Замолчать их не смогли... И ещё многие-многие. И ещё... И те, о которых мы знаем, и те, о которых даже не догадываемся до сих пор - многие указы были закрытыми. Были и остаются таковыми...

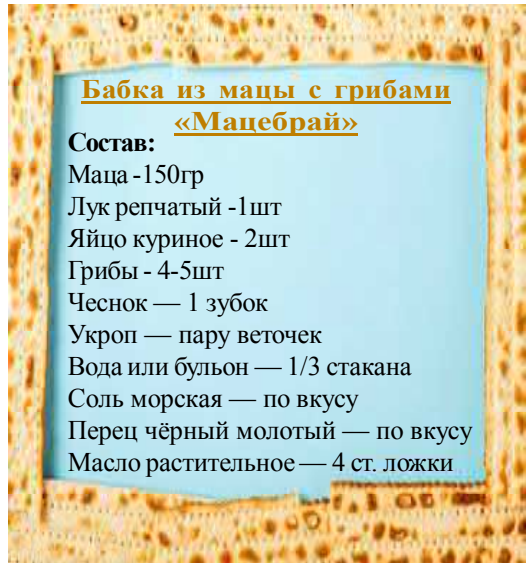
По материалам интернета подготовил
Вадим Молочко



На проекте «Учимся жить вместе», которым руководит Валентина Иванидзе, участницы, постигая различные виды творчества, вошли во вкус — на сей раз в буквальном смысле. Праздник Песах и традиционное застолье вдохновили на создание кулинарных произведений на основе мацы. Тем более, что толкователи Торы считают, что маца — это хлеб мудрости, доброты и скромности. Как оказалось, маца может употребляться не только в виде сухих хрустящих листов, но и в составе мягкой запеканки. И на апрельской воскресной встрече мы решили сами приготовить это блюдо, а точнее два варианта — один называется «Бабка из мацы с грибами», другой - «Бабка из мацы с сухофруктами». А ещё точнее — первый вариант предложила Маргарита Антонова, второй - Наталия Савченко, обе они организовали группы, где собрались «поварихи» и сами выступили в роли шеф-повара. Анна Антонова дополняла меню в качестве баристы.

На этом проекте уже был опыт запекания круглой халы, кошерной пиццы и приготовления смузи. И этот опыт помог устроить апрельский кулинарный мастер-класс. Всё было тщательно продумано, вплоть до салфеток, на каждой из которых красовалась надпись «Schön, dass du da bist» (как здорово, что ты здесь!). Каждая участница получила фартук с логотипом проекта и пачку мацы «на вынос». Это очень помогло создать уютную атмосферу и хорошее настроение. Все необходимые продукты, посуду и формы для выпечки разложили на двух столах, обе группы включились в процесс, распределили роли. И вскоре формы с уложенным в них тестом отправились в духовку, откуда вышли уже в виде золотистой ароматной выпечки. С пылу, с жару, готовой для дегустации. К тому же на столах уже была закуска в виде бутерб-

родов с красной рыбой, печенья и фруктов. Трудно передать, с каким удовольствием участницы вкушали плоды своего труда! И как душевно благодарили руководительниц! Стало ясно, что если вложить крупицу своего мастерства, помноженную на теплоту души и заботу о ближних, то возможности наши становятся безграничными! А маца превращается в изысканное яство, даже если к ней добавить самые простые и привычные ингредиенты. По просьбе читателей публикуем рецепт одного из этих блюд:



Бабка из мацы с грибами

«Мацебрай»

Состав:

Маца - 150гр
 Лук репчатый - 1шт
 Яйцо куриное - 2шт
 Грибы - 4-5шт
 Чеснок — 1 зубок
 Укроп — пару веточек
 Вода или бульон — 1/3 стакана
 Соль морская — по вкусу
 Перец чёрный молотый — по вкусу
 Масло растительное — 4 ст. ложки

Приготовить начинку из грибов: мелко порезать лук, затем обжарить его в масле. Добавить грибы и жарить их вместе с луком до готовности. Разделить мацу на кусочки и замочить в теплой воде. Когда маца станет мягкой, взбить яйца с солью и перцем, смешать с полученной массой. Смазать форму маслом, выложить половину мацового «теста». На «тесто» положить грибную начинку, распределив ее по всей поверхности. Сверху выложить еще один круг из остатков теста. Печь в духовке, пока не приобретет золотисто-коричневый цвет.

Инесса Розенфельд



Claims Conference ועידת התביעות
The Conference on Jewish Material Claims Against Germany



«Остановиться, оглянуться...»

В Еврейской общине Потсдама состоялась очередная встреча участников проекта для людей, переживших Холокост и членов их семей

Вот уже четыре года члены правления нашей общины Валентина Иванидзе и Наталья Горбатюк ведут проект для людей, переживших Холокост и членов их семей, но интерес к этой работе у них не иссякает, а даже совсем наоборот. Каждое новое мероприятие в клубе «Памятные встречи» – это сложный, ответственный процесс, требующий от координаторов проекта серьёзной подготовки – творческой и организационной, а также вдохновения, фантазии, интуиции и самоотдачи. Выбрать тему, интересную для большинства участников, – это, пожалуй, самая непростая задача, но, как мне кажется, они успешно справляются и с ней. А что думают об этом сами участники проекта? Обратная связь очень важна для всех: и для организаторов, и для участников. «Остановиться, оглянуться / внезапно, вдруг, на выразе...», как писал поэт Александр Аронов, необходимо для того, чтобы идти дальше. Этому и было посвящено очередное заседание в клубе «Памятные встречи».

Тему о людях творческих профессий Наталья и Валентина считают и сегодня, по прошествии четырёх лет, приоритетной, тем более что продолжают они её в новом формате, рассказывая о творческих людях нашего города, которые живут бок о бок с нами уже много лет, а также о тех, кто ушёл, но оставил память о себе в стихах, картинах, прозе. Так, в клубе «Памятные встречи» успешно выступали и представляли свои книги потсдамские авторы Рудольф Ерёменко, Владислав Голков, Сана Нудельман, а Николай Эпштейн – даже дважды, свои стихи читали Фрида Павлова и Альма Михалевиц, Наталья Горбатюк рассказывала о литературно-художественной мастерской «Потсдам», которую она организовала при Культурно-интеграционном центре КИБУЦ и которой руководила 12 лет, объединив творческих людей Потсдама и издав в содружестве с немецкими литераторами цикл двуязычных литературных антологий «Бранденбургская мозаика»: «Светотень/

Lichtschatten», 2005, «Контурсы/Konturen», 2006, «Силуэты/Silhouetten», 2008, «Горизонты/Horizonte», 2009 и «Контрасты/Kontraste», 2013.

С юбилейными концертами выступали в клубе «Памятные встречи» Эльвира Сухомлинова в сопровождении хора Еврейской общины Потсдама и Эрнест Городецкий. Сообща под руководством дизайнера по керамике Веры Волковой мы расписывали тарелочки, которые после обжига каждый участник получил на память. Кроме творческих мероприятий, были и другие: лекция доктора химических и доктора биологических наук Валерия Татарского, информационные встречи, посвящённые уходу за пожилыми людьми, а также встречи с Элеонорой Шахниковой – консультантом ZWST по социальным вопросам. С большим успехом прошли литературные чтения – пушкинские и тючевские: «Друзья, прекрасен наш союз» и «Нам не дано предугадать». Ежегодно про-

водились встречи, посвящённые Международному дню памяти жертв Холокоста и снятию блокады Ленинграда. Координаторы проекта приглашали в клуб замечательных музыкантов: дуэт Левинских и Игоря Будинштейна, виртуозного пианиста Владимира Могилевского, темпераментную польскую певицу Каролину Трибалу, юных талантливых вокалисток Дину Левит и Юваль Орен и многих других, прово-



дидились литературно-музыкальные программы, посвящённые творчеству Иосифа Бродского, Александра Галича, Осипа Мандельштама в исполнении драматических артистов Марины Калмыковой, Игоря Хохловкина и Григория Кофмана. Широкий тематический спектр, кошерное угощение, тёплый приём. Интересно и разнообразно! Но это моё мнение.

А вот что говорят сами участники проекта, собравшиеся в клубе 27 марта.

«Время отсчитываю теперь (пусть это звучит образно) от каждой нашей встречи в клубе до следующей! – сказала Сана Нудельман. – Мне всё здесь нравится, всё интересно, всё доброжелательно!» «Интересная тематика, - продолжила Зина Корзунская, - всегда всё очень хорошо!» «И я тоже такого мнения!» - подтвердила Татьяна Шиф. Галина Котлик, Ирина Мамлеева, Сусанна Молчадская отметили красиво накрытый, впрочем, как всегда, стол, щедрое кошерное угощение на любой вкус.

«Всех с весной! – сказал Александр Бежан. – Спасибо за всё! Здоровья и счастья!»

Лехаим! Лёгкое вино, вкусная еда, постепенно за столом завязалась неспешная беседа добрых друзей. Спало напряжение, даже если оно у кого-то и было. Как в хорошей компании, когда время летит незаметно и есть что вспомнить и о чём поговорить: о жизни, о семье, о детях, о внуках... Так, например, Софа Кутикова рассказала о своей

правнучке, занявшей первое место в земле Бранденбург по художественной гимнастике и зачисленной в школу олимпийского резерва. А Галина Карбиевская рассказала

о своей правнучке, также ставшей победительницей в соревнованиях по художественной гимнастике в Украине, в Каменец-Подольском. Радостью о маленьком внуке поделилась с нами Ирина Мамлеева. Фаина Пименова предложила

провести в клубе «Памятные встречи» цикл онлайн-экскурсий по разным городам Европы, а также автобусную экскурсию, когда немного потеплеет, в японский сад «Бонсай», расположенный в городе Ферх, недалеко от Потсдама.

«Это очень интересно! – сказала Валентина Иванидзе. – Какие у вас есть ещё предложения? Кого бы вы хотели пригласить к нам? Я бы очень хотела послушать стихи Натальи Горбатюк у нас в клубе».

«Это хорошо! - откликнулась Татьяна Шиф. – У меня есть её книжка» «И у меня», - сказала Софа Кутикова. «Хорошая идея!» - в унисон сказали Зина Корзунская и Сана Нудельман.

«Спасибо, – ответила Наталья, - обязательно почитаю, поближе к осени...»

Сана Нудельман рассказала о своём хорошем знакомом – немецком скрипаче, который с удовольствием выступит к клубе «Памятные встречи». Кроме того, координаторы проекта сообщили, что в ближайшее время планируют в клубе долгожданную встречу с Элеонорой Шахниковой на тему: «Броши делаем сами».

Ну что ж, когда строятся планы – это внушает оптимизм! Помните, как у Юрия Левитанского: «- *Что же из этого следует? – Следует жить, шить сарафаны и лёгкие платья из ситца./ - Вы полагаете, всё это будет носиться?! - Я полагаю, что всё это следует шить!*»

Нина Борисова

Иерусалим – навечно!

 Наши праздники

28 ияра – 19 мая День Иерусалима – Йом-Йерушалаим

День Иерусалима- (Йом-Йерушалаим), празднуемый 28 ияра, провозглашён в честь перехода под контроль Израиля восточной части Иерусалима после Шестидневной войны (1967). В ходе битвы за Старый город евреям впервые за две тысячи лет удалось установить контроль над священными местами — Храмовой горой и Стеной плача. Этот день символизирует историческую связь еврейского народа с Иерусалимом.




В декабре 1949 г. премьер-министр Израиля Бен-Гурион объявил «Еврейский Иерусалим» органичной и неотделимой частью Государства Израиль и предложил перенести столицу государства из Тель-Авива в Иерусалим. В марте 1950 г. состоялось первое заседание Кнессета в Иеру-

салиме, на котором он был объявлен столицей государства.

В 1967 году, в ходе Шестидневной войны, Иордания отступила с Западного берега р. Иордан, и восточная часть Иерусалима перешла под контроль Израиля.

В 1980 г. Израиль принял основной закон, по которому Восточный Иерусалим официально аннексировался и объединенный город объявлялся столицей Израиля.

Иерусалим считается источником вдохновения и душевного стремления жителей Израиля, еврейского населения диаспоры и всего мира в целом. Он притягивает туристов со всего мира, которые приезжают, чтобы увидеть его красоту, получить впечатления от его прошлого и посетить места, являющиеся святыми для трех религий.

 На исторической родине

 Дайджест

ИЗРАИЛЬ ОТПРАЗДНОВАЛ 75-Й ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ

После завершения Дня памяти павших в войнах и терактах Израиль во вторник, 25 апреля, перешел к празднованию 75-го Дня независимости, знаменующего основание самостоятельного еврейского государства после двух тысячелетий рассеяния. Церемония прошла на горе Герцля в Иерусалиме.

Перед началом мероприятия был поднят государственный флаг, который в День памяти спущен до половины флагштока в знак траура по павшим бойцам. Поднятие флага - сигнал к началу праздника.

Центральный элемент праздничной церемонии - зажжение 12 факелов, символизирующих 12 колен Израилевых и еще одного - в знак уважения и признательности еврейской диаспоре. Во время церемонии зажжения факелов состоялся парад с флагами различных родов войск и служб безопасности. Знаменосцы выстраивались в фигуры: сердце, цифра 75, трактор с крутящимися колесами, апельсин, озеро Кинерет, система ПРО «Железный купол», магендавид, менора.

Церемония сопровождалась выступле-

ниями певцов и артистов. Мероприятие завершилось торжественным выносом государственного флага Израиля, исполне-

реля по израильскому времени, чтобы отметить главный праздник еврейского государства вместе. «Люди понимают, что



нием гимна «Атиква» и маршем почетных караулов ЦАХАЛА и кнессета.

День независимости еврейского государства отмечают не только в Израиле, но и за его пределами. Еврейская община Нью-Йорка объединилась в ночь на 26 ап-

можно хотя бы на один вечер отложить все разногласия в сторону и просто радоваться, отмечая величайшее достижение еврейского народа - его независимое государство», - сказала Ципора, работающая в одной из еврейских организаций города.

80-ЛЕТИЕ ВОССТАНИЯ В ВАРШАВСКОМ ГЕТТО

Президент Израиля Ицхак Герцог и президент Германии Франк-Вальтер Штайнмайер приняли участие в мемориальных мероприятиях, о начале которых возвестили звуки сирен по всей польской столице.

«Героизм (героев) сопротивления и повстанцев и необходимость помнить эту страшную главу истории... создают платформу для жизненно важного диалога между Польшей и Израилем и для развития дружбы между нашими народами», - отметил Ицхак Герцог.

Президент Германии Франк Вальтер-Штайнмайер от имени всех немцев поблагодарил поляков «за чудо примирения».

«Вы, жители Польши и Израиля, знаете

из истории, что за свободу и независимость нужно бороться и их защищать. Вы знаете, насколько важно для демократии себя защитить, - сказал президент ФРГ. - Но мы, немцы, тоже выучили уроки нашей истории. «Никогда снова» - и это означает, что больше не должны происходить преступные агрессивные войны.



Как и в предыдущие годы, волонтеры раздавали бумажные нарциссы на улицах Варшавы. Нарцисс стал символом восстания, так как Марек Эдельман, последний выживший руководитель восстания в Варшавском гетто, каждый год 19 апреля получал от неизвестного лица букет желтых нарциссов.



«Я полностью интегрировалась в Германии»...

К юбилею Инны Крачун

Сегодня наш герой — обаятельная и музыкальная, решительная и интеллектуальная Инна Крачун. В канун дня рождения мы попросили ее рассказать о себе и своей семье

Мне повезло родиться в солнечном и фруктовом раю — Молдавии. В каждом дворе, даже в многоэтажках росли фруктовые деревья, грецкие орехи и виноград. В безоблачном детстве каждый год в конце лета мы с друзьями ждали, когда же, наконец, созреют абрикосы, но, так и не дождавшись, съедали их зелеными. А позже, осенью, когда созревал виноград, везде делали своё вино. Самое любимое занятие было давить виноград ногами, как это показывают в итальянских и грузинских фильмах. А потом, когда вино созревало, дегустировали друг у друга, выбирали лучшее. Благословенные времена!

В школе я всегда была отличницей и активисткой. У нас был очень дружный класс, до сих пор общаемся и дружим с одноклассниками, по возможности съезжаемся из разных стран и отмечаем юбилей. После школы занималась танцами и музыкой, с большим удовольствием.

Дедушка с бабушкой у меня были учителями, а родители - врачами. Бабушка мне говорила, что для женщины есть только две самые лучшие профессии: врач или учитель. Поэтому долго выбирать не пришлось: после 8 лет обучения в музыкаль-



ной школе я поступила в музыкальное училище, а потом в консерваторию в Кишинёве.

Кишинёв в 1970-80гг ещё можно было назвать еврейским городом. Пожилые завсегда и центрального парка имени Пушкина говорили между собой исключительно на идиш. По местному телевидению шла еженедельная передача о еврейской жизни города «На идишисткой ули-

це», издавались еврейские периодические издания. Мне удалось даже лично познакомиться с последним в Молдавии писателем, писавшем на идиш — Ихилом Шрайбманом. В 1990-е годы начался массовый отток еврейского населения в Израиль, Америку, Германию. А мне в те времена удалось поработать в региональном представительстве Сохнута в молодёжном клубе в качестве преподавателя по еврейской истории и культуре.

По окончании учёбы я вернулась обратно в Тирасполь, стала работать в Alma Mater – музыкальном теперь уже колледже им. А.Рубинштейна и в Университете, поднявшись до должности заведующей кафедрой. Некоторое время работала в Приднестровском министерстве культуры.



В Германию мы приехали в 2003 году и мне посчастливилось попасть в Потсдам. Этот город считаю своей второй родиной. Очень большую помощь в интеграции оказала еврейская община Потсдама, где я работала в библиотеке, а также входила в правление - ответственной по культурной работе. В последнее время работаю по своей специальности преподавательницей музыки в различных музыкальных школах. И у моих учеников широкого диапазона возрастов (от 5 до 75). В Вальдорфской школе совершенно новым и поэтому интересным для меня стал предмет Eurhythmie - искусство движения под музыку. Там приходится подбирать и исполнять классическую музыку для определённых заданий, а также импровизировать. Кроме того, все дети

в школе учатся игре на музыкальных инструментах, в том числе – фортепиано.

Мои ученики неоднократно завоевывали призовые места на региональном конкурсе «Jugend musiziert» («Молодёжь музицирует»). Из учеников назову имена некоторых детей членов нашей общины: Илья Саградов, Изабель Кайлер, Владислав Кармазин, Грета Кармазина, Бетина Липовецкая. Нередко я выступаю на различных концертах в музыкальных школах и в еврейской общине, как соло, так и в дуэтах с вокалистами, струнными и духовыми инструментами. Среди моих любимых композиторов - Моцарт, Шопен, Скрябин. Мои увлечения: путешествия и интеллектуальные игры. С 2009 года состою в берлинском клубе «ЧтоГдеКогда?». Вместе с

май

Юбиляры: *Бакулина Анна, Бронштейн Игорь, Крачун Инна, Давыдов Гриша, Финн Сергей, Житрина Ирина, Кутикова Каролина, Осадчая Светлана*



*в День
Рождения.*

Именинники:

Бабенко Елена, Багрянская Эстер, Брандес Анатолий, Брындина Наталия, Буш Денис, Давыдова Юлия, Давыдов Михаил, Фурман Анна, Генц Мелания, Горшкова Елена, Йосифе Владимир, Иваненко Светлана, Янку Оливия, Кармазина Любовь, Хайченко Яна, Хоменко Давид, Колоссова Элеонора, Корнеев Марк, Кудрявский Оскар, Кудрявская Сара, Лисовой Александр, Лившиц Лидия, Лифшиц Регина, Маргалит Мелани, Марин Олег, Мельников Александр, Невская Наталия, Носова Ялла, Палий Леонард, Палий Маргарита, Прокофьева Лора, Рожнотовская Людмила, Розова Тамара, Симанович София, Сиверцев Давид, Скакун Роза, Ватис Анна, Виленская Инна, Заводчиков Михаил, Зубов Юрий, Ефимов Дмитрий

нашей командой участвуем в общегерманских и международных играх и фестивалях. Также участвую и в других интеллектуальных играх в Берлине: «60 секунд», «Мозгобойня», «Ума палата».

Моя семья успешно интегрировалась в Германии: муж работает тренером по шахматам в местных спортивных клубах и в школах. Сын получил здесь высшее образование и работает в Берлине в области

информационных технологий. В планах на будущее у меня — воспитывать внуков, путешествовать по миру»...

Пожелаем Инне и её близким счастья, здоровья, удачи, долгих лет, наполненных творчеством и красотой — до 120! И ещё долго радовать нас своей музыкой и питать своей неиссякаемой энергией, удивлять своими знаниями и украшать наши будни и праздники!

Записала Инесса Розенфельд

Выдающиеся евреи - юбиляры, родившиеся в мае



125 лет со дня рождения

Голда МЕИР (урожд. *Мабович*, 3.05.1898 Киев, - 8.12.1978, Иерусалим, Израиль) - выдающийся израильский политический и государственный деятель, 5-й премьер-министр Израиля, министр внутренних дел, министр иностранных дел, министр труда и социального обеспечения Израиля.

Голда Меир внесла огромный вклад в образование и развитие Государства Израиль. Мы выбрали для вас одни из лучших и знаменитейших цитат великого политика.

- „Мир на Ближнем Востоке наступит тогда, когда арабы будут любить своих детей сильнее, чем они ненавидят евреев.“

- „Во-первых, у нас ядерного оружия нет, а во-вторых, если потребуется, то мы его применим.“

- „Я считаю, что это не только вопрос соблюдения религиозных обрядов. Для меня быть евреем означает и всегда означало гордиться тем, что являешься частью народа, который сохранял свою самобытность более 2000 лет со всей болью и мучениями, которые ему были причинены.“

- «Нельзя зачеркивать прошлое оттого, что настоящее на него непохоже.»

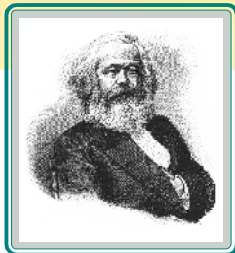
- «Наша судьба не может быть и не будет определена другими.»

- «Пессимизм – это роскошь, которую евреи не могут себе позволить.»

- «Жизнь работающей матери без постоянного присутствия и поддержки отца ее детей в три раза труднее жизни любого мужчины.»

- «Но, хоть кое-кого это и удивит, я никогда не была сторонницей непреклонности - если дело не касалось Израиля. В делах, касавшихся моей страны, я не уступала никогда, но люди — это другое.»

- «Лидер, который не колеблется, посылая в бой молодых людей, есть катастрофа для нации.»

205 лет со дня рождения

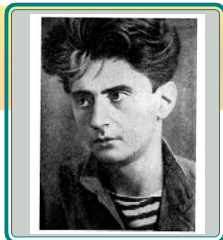
Карл МАРКС (1818, Трир - 14.03.1883, Лондон) - философ, социолог, экономист, писатель, поэт, политический журналист, общественный деятель.

Писал ли он о религии как об «опиуме народов» или требовал: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» – отголоски высказываний Карла Маркса звучат по сегодняшний день. Вечным высказыванием стало «Бытие определяет сознание». Публикации Карла Маркса превосходно продаются. «Манифест коммунистической партии» со своими примерно 500 млн экз. занимает четвёртое место среди самых продаваемых книг всех времён. Как «Манифест», так и «Капитал» находятся среди наследия памяти мира ЮНЕСКО.

120 лет со дня рождения

Иосиф УТКИН (27.5.1903, ст. Хинган Китай - 13.11. 1944, Московская обл.) - поэт и журналист.

С первых дней Великой Отечественной войны Уткин ушел на фронт добровольцем. Именно в тот период были созданы и популярны песни – «Родине», «Гвардейский марш», «Заздравная песня». В 1944-м погиб.

**115 лет со дня рождения.**

Овсей ДРИЗ (идиш Шике 29.5.1908 - 27.2.1971) - поэт. Писал на идиш. Он говорил: *«Если бы я не писал свои стихи на идиш, мамэ-лошн, я перестал бы быть самим собой».*

Музыкальность и ритм языка, которым Дриз овладел в доме деда, неизбежно отразились на творческой манере поэта.

В 1930 г. вышел первый сборник стихов Овсея Дриза “Светлое бытие”. А в 1934 г. следующий сборник “Стальная мощь”. Затем служба в пограничных войсках и война, которую он прошел “от звонка до звонка”.

Только в 1960 году Овсей Дриз вновь начинает активно публиковаться — но это не помешало ему стать символом еврейской культуры для советской интеллигенции, на его стихи писали песни, по пьесам ставили спектакли и снимали мультфильмы, стихотворения Дриза вошли в антологию лучших сказочников мира. Среди переводчиков его поэзии были Б. Слуцкий, Генрих Сапгир и Юнна Мориц.

**100 лет со дня рождения.**

Генри КИССИНДЖЕР (наст. имя Хайнц Альфред Киссингер, род. 29.5.1923 Фюрт, Бавария) -американский государственный деятель. Лауреат Нобелевской премии мира (1973).

Он был на ключевых постах власти Штатов во время холодной войны с СССР и Вьетнамской войны. Ушёл из власти к началу 1980-х, однако к его мнению прислушиваются и по сей день.



Он снял первый фильм о Холокосте...

«Жить – это значит работать для счастья других». Таким было кредо великого кинорежиссера Марка Семеновича Донского. Своими фильмами он словно обгонял время, снимая выходявшие за установленные границы сцены. А его «Непокоренные» стал первым фильмом в истории советского кино, раскрывающим тему Холокоста.

В нашей редакции «Алефа» мы не раз слышали истории о жизни и творчестве великого режиссера, рассказанные его сыном Александром. Саша Донской, выпускник института международных отношений, специалист по китайскому языку, с начала 2000-х годов жил в Потсдаме и активно сотрудничал с нашей газетой в течение более пятнадцати лет. Его портрет до сих пор хранится на редакционной стене...



Родившийся в 1901 году в небогатой еврейской семье в Одессе Марк Донской, долго определяясь с жизненным призванием и перепробовав многие профессии, в итоге стал одним из самых известных режиссеров в мире. Великие итальянские режиссеры Джузеппе де Сантис и Федерико Феллини квалифицировали его фильмы как предтечу неореализма, взяв его манеру за основу и для своих шедевров.

Еще подростком, увлеченно гоня во дворе мяч и занимаясь боксом, после тренировок он мог затащить всю команду в подвал дома и, раздав каждому роль, организовать спектакль. И если впоследствии слушатели его историй о детстве не сомневались в ранних проявлениях режиссерских способностей, то рассказам о его бравом боксерском прошлом явно не доверяли. Не доверяли, пока один из известных деятелей кино не увидел вот что. На одной из остановок в троллейбус, в котором он ехал, вошли два хулигана. Заметив среди пассажиров военного майора с ярко выраженной еврейской внешностью, они стали к нему приставать. Майор не отвечал,

пассажиры не вмешивались, и разгорячившиеся хулиганы стали его оскорблять. Вдруг на весь троллейбус раздался возмущенный голос: «Что вы смотрите в окна, когда при вас оскорбляют человека?» Это и был Марк Семенович, к которому уже сквозь толпу пробирался верзила-хулиган. Подойдя к Донскому, который был небольшого роста, он смело надвинул шляпу ему на глаза. Донской же, поправляя шляпу, сделал резкое движение рукой. Хулиган пошатнулся и упал. Молчавшие до этого пассажиры воодушевленно зашумели, накинувшись с критикой на второго хулигана и вытолкнув его из троллейбуса. Донскому тогда было далеко за сорок.

В двадцать же перед ним стоял нелегкий выбор профессии. «Думал я долго, – вспоминал Марк Донской. – Наконец решил, что мое призвание – психиатрия. Но тут же наступило разочарование. Я поступил на юридический факультет. На третьем курсе снова понял, что выбрал профессию не по душе. После юридического факультета я не знал, что же делать дальше. И имел неосторожность написать книжку новелл

“Заключенные”. Она имела успех. Тогда я написал пьесу “Заря свободы”. Затем сценарий – “Последний оплот”. С этим сценарием отправился в Москву завоевывать право на жизнь в кинематографе).

Первоначально он устроился помощником режиссера и ассистентом по монтажу в «Белгоскино». Набравшись опыта, он снимает и первые свои самостоятельные работы. В 35-м он первым в СССР дублирует зарубежный фильм «Человек-невидимка» по Герберту Уэллсу. А затем снимает и свою известную трилогию по произведениям Горького «Детство», «В людях» и «Мои университеты», заявляя о себе уже на мировой кинематографической арене. В дальнейшем режиссер снимет еще несколько фильмов по произведениям Горького – «Мать», «Фома Гордеев» и «Супруги Орловы».

С началом войны Донской ушел добровольцем на фронт, несмотря на то, что легко мог этого не делать. Вскоре «сверху» пришел приказ эвакуировать его в Ашхабад с указанием: «Помогайте своим искусством завоевывать победу». За период войны Донской снял свои знаменитые «Как закалялась сталь», «Радуга» и «Непокоренные» по повести Бориса Горбатова. И это был первый фильм в истории советского кино, раскрывающий тему Холокоста. В отличие от многих советских военных фильмов, сводивших до незначительности изображение преследования евреев, в «Непокоренных» режиссер радикально решил выйти за рамки литературного первоисточника.

Фильм снимался на Киевской киностудии сразу же после освобождения города. Донской опрашивал очевидцев трагичных событий, а сам эпизод расстрела снимал непосредственно в Бабьем Яре. И это было весьма смелым ходом на фоне целенаправленного преуменьшения масштаба страданий еврейского населения в советских

фильмах. Донской отчетливо подчеркнул, что люди страдали и погибали не за то, что они советские, а потому, что они евреи. И немудрено, что вопрос о выходе фильма на экраны страны вызвал бурные дискуссии во время просмотра в Министерстве культуры. К тому же, в отличие от всего советского кино, где преступления фашистов обязательно находили возмездие, победоносного марша Красной армии за эпизодом расстрела в Бабьем Яре не следовало. Евреи умирали в нем без слов, пронизанных любовью к советской родине, а со словами молитвы на устах.

Но фильм все же вышел на экраны страны в октябре 1945 года, правда, после публикаций критиков через две недели его убрали со всех экранов страны, хотя и не подвергли официальному запрету. Критики не скупались на выражения, ведь это был один из тех немногих моментов, когда зависть могла материализоваться в строках рецензий. А завидовать было чему. К тому моменту Донской уже был мировой известностью, у которого дома хранилось письмо президента США Франклина Рузвельта, присланное после просмотра снятого им в 1944 году фильма «Радуга». Рузвельт писал: «В воскресенье в Белом доме смотрели “Радугу”. Я пригласил перевести ее посла Чарльза Болену. Но мы поняли картину и без перевода. Она будет показана американскому народу в подобающем ей величии. Ваш Франклин Делано Рузвельт».

... Жизнь его оборвалась 21 марта 1981 года. Он любил жизнь и радовался ей, говоря, что она «прекрасна» и «слово “жить” означает “любить жизнь”», что «жить – это значит работать для счастья других». Лишенный цинизма, расчетливости в поступках и творчестве, именно так он ее и прожил. Прожил, веря в добро и показывая его в своих картинах.

Алексей Викторов
По материалам интернета

**VERANSTALTUNGEN, AUSSTELLUNGEN, KONZERTE
UND VIELES MEHR...**

Май 2023

Zusammengefasst von Natalia Gorbatyuk

АФИША: САМЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ СОБЫТИЯ

Май 2023

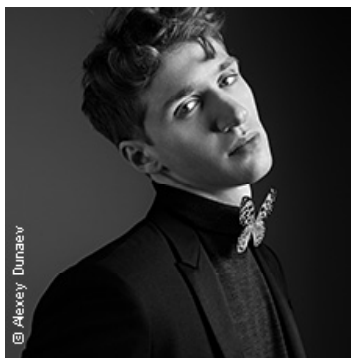
Ведущая рубрики Наталья Горбатюк

И ВПЕЧАТЛЕНИЯ...

Kirill Richter

01.05.2023 / 20:00 in Philharmonie Berlin

Am 1. Mai wartet das Publikum der Berliner Philharmonie auf die Uraufführung: Kirill Richter, ein strahlender Vertreter der modernen Instrumentalmusik, wird sein neues Werk „Sands of Time“ gemeinsam mit dem „Richter Trio“ und dem National Symphony Orchestra of Uzbekistan dirigierend von Alibek Kabdurakhmanov aufführen.



Richter wird zu Recht als Held der neuen Zeit und Hoffnung auf eine neue Musikgeschichte bezeichnet. Seine Live-Auftritte sind voller Emotionalität und echter Dramatik, die Sie nicht gleichgültig lassen werden.

1 мая зрителей Берлинской филармонии ожидает премьера: **Кирилл Рихтер**, яркий представитель современной инструментальной музыки, исполнит своё новое произведение «Пески времени» совместно с «Richter Trio» и Национальным симфоническим оркестром Узбекистана. Дирижёр Алибек Кабдурахманов.

Рихтера по праву именуют героем нового времени в музыке. Его исполнения преисполнены эмоциональностью и подлинным драматизмом, которые никогда не оставляют публику равнодушной.

Elton John

08.05. - 11.05.2023 in Mercedes-Benz Arena, Berlin

Konzerte von Sir Elton John, dem berühmten britischen Sänger, Pianisten und Komponisten, finden vom 8. bis 11. Mai 2023 in Berlin in der Mercedes-Benz Arena statt.

Sir Elton John hat fünf Grammy Awards, fünf Brit Awards, zwei Oscars, zwei Golden Globes und viele andere prestigeträchtige Auszeichnungen erhalten.

Концерты сэра Элтона Джона – знаменитого британского певца, пианиста и композитора пройдут в Берлине с 8 по 11 мая 2023 года на площадке **Мерседес-Бенц Арена**.



Сэр Элтон Джон – обладатель пяти премий «Грэмми», пяти премий «Brit», двух премий «Оскар», двух премий «Золотой глобус» и многих других престижных наград.

Dauerhafte Ausstellungen in Potsdam Постоянные выставки в Потсдаме

Museum Barberini, Potsdam

Sammlung impressionistischer Gemälde des Museumsgründers Hasso Plattner Das Museum Barberini in Potsdam zeigt dauerhaft die umfangreiche Sammlung impressionistischer Gemälde des Museumsgründers Hasso Plattner: Über 100 Meisterwerke von Claude Monet, Auguste Renoir, Berthe Morisot, Alfred Sisley, Camille Pissarro, Henri-Edmond Cross, Paul Signac und weiteren Malern des Impressionismus und Nachimpressionismus.



В музее Барберини в Потсдаме

постоянно экспонируется обширная коллекция картин художников-импрессионистов основателя музея Хассо Платтнера: более 100 шедевров Клода Моне, Огюста Ренуара, Берты Моризо, Альфреда Сислея, Камиля Писсарро, Анри-Эдмона Кросса, Поля Синьяка и других импрессионистов и постимпрессионистов.

Schloss Cecilienhof und die Potsdamer Konferenz

Die Dreimächtekonferenz und das Potsdamer Abkommen 1945 Im Sommer 1945 wurde im Potsdamer Schloss Cecilienhof Weltgeschichte geschrieben: Nach dem Ende der Kampfhandlungen in Europa trafen sich hier die Vertreter der drei Hauptalliierten des Zweiten Weltkriegs, um auf höchster Ebene über die Neuordnung Europas und das künftige Schicksal Deutschlands zu beraten. Teilnehmer der Zusammenkunft waren die Staatsoberhäupter, Regierungschefs und Außenminister der USA, der Sowjetunion und Großbritanniens: Harry S. Truman, Joseph Stalin und Winston Churchill, der von seinem Nachfolger Clement Attlee abgelöst wurde. Auch heute, über viele Jahre nach dem Ende der Konferenz, ist Schloss Cecilienhof als weltpolitisch bedeutsamer Ort Anziehungspunkt für Besucher aus aller Welt.

Конференция трех держав и Потсдамское соглашение 1945 года

Летом 1945 года в потсдамском дворце Цецилиенхоф после окончания военных действий в Европе собрались представители трех держав-победителей, чтобы обсудить реорганизацию Европы и будущую судьбу Германии. На конференции присутствовали главы государств, правительств и министры иностранных дел США, Советского Союза и Великобритании: Гарри С. Трумэн, Иосиф Сталин и Уинстон Черчилль, которого позже сменил Клемент Эттли. Даже сегодня, спустя много лет после окончания Второй мировой войны дворец Цецилиенхоф притягивает посетителей со всего мира как место мирового политического значения.



18 мая 2023 в 16.00

В Еврейской общине Потсдама

(Werner-Seelenbinder-Str. 4, 14467 Potsdam)

**СОСТОИТСЯ КОНЦЕРТ
ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ**

**ЛАУРЕАТА МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСОВ
ПИАНИСТА**

Владимира Могилевского



**В ПРОГРАММЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
ФРИДЕРИКА ШОПЕНА**



**Юмористический клуб
«Наши мансы»**



**Зав. клубом доктор физ. мат. наук,
профессор Вадим Молочко**

Сегодня тема встречи в нашем клубе не совсем обычная. Не сатира и не юмор, хотя повод улыбнуться есть. Поговорим о том, какие русские фамилии на самом деле являются еврейскими? И так...

«Замаскированные» фамилии

Знаменитый советский актер Савелий Крамаров не скрывал своего еврейского происхождения. Хотя по фамилии так сразу и не скажешь. Но это, если не знать всей подоплеку...

Еврейский вопрос. Еще при Екатерине II, после раздела Польши, новыми подданными Российской Империи стало множество евреев, проживающих на тех территориях. Они иногда переходили в новую веру — так как иудеям «пробиться» было куда сложнее — и «славянизировали» свои фамилии. Позже на смену фамилий был наложен запрет. Но большинство евреев, как, впрочем, и простолюдины других национальностей, фамилий тогда не имели вовсе. И они стали их получать.

Профессиональные фамилии. Одним из распространенных способов образования фамилии — по профессии. Так было и в случае с евреями, проживавшими на русских, белорусских и украинских землях. Так, например, фамилия вышеупомянутого Савелия Крамарова происходит от украинского слова «крамница» — «магазин». То есть предки актера были торговцами — типичное еврейское занятие.

Подавляющее большинство держателей лавок и магазинов в царской России было евреями. По профессии же получили фамилии и предки Дмитрия Певцова, Владимира Спивакова и Геннадия Хазанова — многие евреи тогда пели при синагогах. Хазаном традиционно именовали кантора, читающего молитву от имени собравшихся. Ну а службу в украинских православных храмах называли школьником. Этот пост часто занимали еврейские юноши из небогатых семей. Так что фамилия Школьников и ее различные производные — тоже еврейского происхождения.

Мастеровые и ремесленники. Уделом небогатых евреев были и определенные виды ремесла. Фамилии такие люди и их потомки носили соответствующие: Сапожников, Красильщиков, Портнов. Кстати, еврейский вариант последней фами-

лии — Шнайдер — тоже был весьма распространен. Из рода еврейских ремесленников происходит знаменитый российский юморист Владимир Винокур. К слову, свои семитские корни он тоже не скрывает.

Географические фамилии. Нередко евреи получали фамилии по местам, из которых прибыли. Фамилии Ляхов, Поляков, Немцов (или Немцев) — из этого рода. Также среди представителей семитского народа было много Казаковых и Казачковых. Такую фамилию часто носили евреи, проживавшие в южных регионах России и торговавшие с казаками.

«Замаскированные» фамилии. О «замаскированных» еврейских фамилия шутили еще Ильф и Петров в своих «12 стульях». Наверняка помните ту самую компанию «Галкин, Палкин, Малкин, Чалкин и Залкин»? Но наших предков «славянизированные» фамилии абсолютно не смущали. Ведь существовал



определенный список профессий, которыми занимались только евреи. Поэтому «профессиональные» фамилии сразу же выдавали происхождение. Кроме того, легко идентифицировались и еврейские фамилии, образованные от еврейских же имен: Моисеев, Райкин, Шагалов, Левитин. Кстати, фамилии на -ин были широко распространены как раз среди евреев. Хотя здесь довольно сложно однозначно идентифицировать национальность. Например, среди носителей фамилий Галкин, Бунин, Рохлин, Малкин, Сечин есть как евреи, так и русские. Вопреки расхожему мнению, фамилия Гришковец не является еврейской. Фамилии такого типа были довольно распространены среди украинцев, белорусов и русских и происходили от уменьшительных вариантов крестильных имен Гришка, Тишка и т.д.

ДОРОГИЕ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ !
Социально - медицинская служба
«AM BRANDENBURGER TOR»,
имеющая многолетний опыт по уходу за русско-
язычными пожилыми и больными людьми, помогает
решить многие проблемы.

Мы проводим и организуем...

Все виды медицинской помощи, перевязки, уколы, измерение давления, анализ крови на сахар и другое. Посещение на дому русскоговорящего врача. Консультации психолога. Профессиональный уход за телом (купание, массаж, гимнастика). Помощь во всех социальных проблемах (письма, документы, оформление инвалидности, заказ и доставка вспомогательных медицинских средств, таких как инвалидная коляска, специальная кровать, роллатор, ортопедическая обувь и др.) Сопровождение на машине к врачам и в другие учреждения с предоставлением переводчика. Уборку квартиры, мойку окон, закупку продуктов, приготовление обеда. Помощь в смене места жительства (поиск квартиры, ремонт, переезд).

Familienpflege Поддержка семьи

Если Вы одиноки и Ваша беременность протекает не совсем гладко, если Вы воспитываете детей один (одна), если у Вас несколько детей в возрасте до 12 лет и Вам тяжело с ними справиться, если Вам или Вашим детям нужна психологическая или педагогическая помощь

ВЫ МОЖЕТЕ ОБРАТИТЬСЯ К НАМ

Мы поддержим Вас и Вашего ребенка в привычной для него домашней обстановке с соблюдением режима дня и отдыха. Мы проследим за выполнением уроков и займем его в свободное время.

Все вышеперечисленное и многое другое Вы сможете получить, если позвоните по нашим телефонам:

(030)224-899-65 или 0173-23-47-087

Наш адрес: Wilhelmstr. 88 10117 Berlin

РЕДКОЛЛЕГИЯ :

В . Голков , И . Розенфельд , В . БАРСКАЯ

КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЕРСТКА В . БАРСКАЯ

Наш адрес: Redaktion "ALEF", Werner-Seelenbinder-Str. 4 14467 Potsdam
Tel.: 0331-887-144-94 (93) Fax: 0331- 20 19 555
www.ig-potsdam.de E-mail: AlefPotsdam@list.ru